

PERANCANGAN ULANG MUSEUM PENDIDIKAN NASIONAL UPI BANDUNG

ABSTRAK

Di Indonesia terdapat banyak sekali museum, salah satunya adalah Museum Pendidikan Nasional UPI yang berada di Kawasan Universitas Pendidikan Indonesia Bandung. Museum ini memiliki koleksi yang berfokus pada pendidikan yang tersaji dalam bentuk buku, peralatan-peralatan yang digunakan sejak jaman klasik hingga jaman modern, informasi tertulis, patung, dan diorama-diorama yang menggambarkan peristiwa pendidikan. Pada penataan koleksi yang ada, interior museum Pendidikan Nasional UPI sebagian besar ruangan memiliki desain pencahayaan belum memenuhi kebutuhan ruang pameran yang mana seharusnya mampu menampilkan warna, bentuk, tekstur, dan informasi yang jelas sehingga memungkinkan pengunjung dapat melihat benda koleksi dan teks dengan jelas dan informasi dapat diterima dengan baik. Studi eksplorasi desain akan memperlihatkan proses desain pada pencahayaan dan penataan display koleksi dengan pendekatan desain pencahayaan arsitektur. Studi ini menggunakan metode *practice-based research*, dimana eksplorasi meliputi aktivitas nyata sebagai pengunjung sebagai bagian dari proses pencarian data. Hasil eksplorasi memperlihatkan alternatif pencahayaan yang mampu menciptakan *ambiance* ruang menarik dan sesuai dengan tujuan dari museum yakni menampilkan secara jelas informasi dari benda koleksi dan teks yang disajikan. Kontribusi dari perancangan ini dapat memberikan wawasan baru bagi museum untuk membuat pencahayaan yang baik dan inovatif.

Kata kunci: Museum, Pendidikan, Pencahayaan