

## KATA PENGANTAR

Segala Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas limpahan Rahmat dan Hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Determinan *Customer Expectation* (Studi Kasus *Tattoo Temporary* Di Inkrare Studio)”. Tujuan penulisan skripsi ini yaitu untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan jenjang pendidikan S-1 Program Studi Administrasi Bisnis FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS, Universitas Telkom.

Dalam penelitian ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, kritik, saran, dan motivasi yang sangat besar dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Yayan Sofyan dan Ibu Ai Sartika sebagai orang tua yang selalu memberikan dukungan sehingga penulis terus bersemangat menghadapi segala kesulitan.
2. Ibu Dr. Sita Deliyana Firmialy, S.E., M.S.M., selaku dosen pembimbing yang telah menyisihkan waktu, pikiran, dan perhatian untuk memberikan panduan kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Bapak Tri Indra Wijaksana, S.Sos., M.Si., selaku dosen wali yang telah membimbing dan memberikan arahan selama proses perkuliahan sampai proses penyusunan tugas akhir.
4. Dosen Fakultas Ekonomi Dan Bisnis, yang telah memberikan ilmu dan wawasan yang sangat bermanfaat selama masa perkuliahan.
5. Penguji 1 dan Penguji 2 sebagai dosen pengaji yang telah memberikan kritik, saran serta masukan kepada penulis, demi kelancaran dan kelengkapan penelitian sehingga menjadi lebih baik dan berguna dimasa depan.
6. Ibu Dr. Hasrini Romawi, Sp.Kj, MHA dan Ibu Shanty Rahmawaty, S.Psi sebagai doskter psikiater dan psikologi yang turut serta membantu penulis untuk melanjutkan hidup dan memberikan dukungan serta motivasi hingga saat ini.
7. Teman-teman seperjuangan, yang selalu memberikan bantuan, dukungan, dan kebersamaan selama proses penyusunan skripsi ini.
8. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah memberikan dukungan dalam bentuk apapun.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis sangat

mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan dapat menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya.

Bandung, 13 Juli 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Eza Rivaldy Maulana', written in a cursive style.

Eza Rivaldy Maulana