

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS</b> .....	iii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iv
<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>ABSTRACT</b> .....	vii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	x
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Tujuan Penelitian.....	8
1.3 Pertanyaan Penelitian .....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	9
1.4.2 Manfaat Praktis .....	9
1.5 Waktu & Lokasi Penelitian .....	10
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	12
2.1 Kajian Teori.....	12
2.1.1 Komunikasi Massa.....	12
2.1.2 Film.....	15
2.1.3 <i>Mise En Scene</i> .....	18
2.1.4 Sinematografi.....	21
2.1.5 Representasi .....	24
2.1.6 Konservatisme .....	25
2.1.7 Maskulinitas.....	26
2.1.8 <i>Toxic Masculinity</i> .....	27
2.1.9 Semiotika .....	29
2.1.10 Semiotika John Fiske .....	30
2.2 Penelitian Terdahulu.....	32
2.3 Kerangka Pemikiran .....	45

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>46</b>
3.1 Metode Penelitian.....	46
3.1.1 Paradigma Penelitian .....	47
3.1.2 Subjek dan Objek Penelitian.....	47
3.1.3 Unit Analisis Penelitian .....	50
3.2 Metode Pengumpulan Data .....	59
3.2.1 Data Primer .....	60
3.2.2 Data Sekunder.....	60
3.3 Metode Analisis dan Penjagaan Keabsahan Data .....	61
3.3.1 Metode Analisis Data .....	61
3.3.2 Metode Penjagaan Keabsahan Data.....	61
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>63</b>
4.1 Hasil Penelitian.....	63
4.1.1 <i>Scene</i> Satu Film The Croods.....	63
4.1.2 <i>Scene</i> Dua Film The Croods .....	73
4.1.3 <i>Scene</i> Tiga Film The Croods .....	78
4.1.4 <i>Scene</i> Empat Film The Croods .....	84
4.1.5 <i>Scene</i> Lima Film The Croods .....	88
4.1.6 <i>Scene</i> Enam Film The Croods .....	97
4.1.7 <i>Scene</i> Tujuh Film The Croods .....	103
4.1.8 <i>Scene</i> Delapan Film The Croods .....	110
4.1.9 <i>Scene</i> Sembilan Film The Croods.....	117
4.1.10 <i>Scene</i> Sepuluh Film The Croods.....	123
4.2 Pembahasan .....	131
4.2.1 Level Realitas .....	131
4.2.2 Level Representasi.....	135
4.2.3 Level Ideologi.....	138
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>140</b>
5.1 Kesimpulan.....	140
5.2 Saran .....	141
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>142</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>148</b>