

KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, perlindungan, dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “**REPRESENTASI PEREMPUAN SEBAGAI KORBAN NON-CONSENSUAL DISSEMINATION OF INTIMATE IMAGES (NCII) (ANALISIS SEMIOTIKA JOHN FISKE PADA FILM LIKE & SHARE)**” sebagai salah satu syarat penulis mendapat gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Telkom.

Sehubungan dengan hal ini, penulis ingin memberikan rasa hormat dan terima kasih kepada Universitas Telkom, Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Komunikasi dan Bisnis yang telah memberikan penulis kesempatan mendapatkan ilmu dan fasilitas yang mumpuni selama 8 semester perkuliahan. Selama proses penyusunan skripsi ini, terdapat banyak halangan dan kesulitan yang dirasakan oleh penulis, dan perspektif dari beragam pihak yang menjadikan skripsi ini bisa selesai tepat waktu. Maka dari ini, penulis menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Allah Bapa, Yesus Kristus, dan Roh Kudus atas kelimpahan rahmat dan karunia-Nya dalam memberikan penulis kesehatan, kekuatan, penghiburan, semangat, kelancaran, dan kesempatan penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
2. Kepada kedua orang tua penulis, Bapak dan Mamak, dan adik-adik penulis, Jericho Manullang, Brael Khanaan Manullang, dan Dipa Tupa Doy Manullang atas doa, semangat, dan dukungan materi yang selalu diberikan selama proses penyusunan skripsi.
3. Ibu Alila Pramiyanti, Ph.D. selaku Dosen Pembimbing 1 dan juga Dosen Wali yang telah berkontribusi dalam meluangkan waktu, perhatian, serta pikirannya dalam memberikan bimbingan, saran, masukan, dan arahan bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi serta membantu selama proses perkuliahan.
4. Ibu Anggian Lasmarito Pasaribu, S.I.Kom., M.A selaku Dosen Pembimbing 2 yang banyak berkontribusi dalam meluangkan waktu, perhatian, tenaga, serta pikiran dalam memberikan bimbingan, saran, masukan, dan arahan bagi penulis

dalam penyelesaian skripsi, serta menjadi teman diskusi yang sangat baik selama proses penyusunan skripsi.

5. Ibu Diah Agung Esfandari, B.A., M.Si. dan Ibu Clara Novita Anggraini, S.I.Kom, M.A. selaku Dosen Penguji yang memberikan saya kesempatan menjadi lebih baik lagi dan memberikan masukan yang sangat berarti bagi saya.
6. Bapak Ariel Barlian Obadiyah, M.I.Kom dan Ibu Esther Meilany Pattipeilohy S.I.Kom., M.I.Kom selaku dosen yang banyak memberikan masukan, semangat, dukungan moral, dan menjadi panutan selama menjalani perkuliahan serta menjadi teman diskusi yang sangat baik, serta seluruh dosen prodi ilmu komunikasi Telkom.
7. Abang Sishko Breda Sihotang dan Kak Prashastya Andarini selaku orang tua kedua bagi penulis, beserta seluruh keluarga besar Popparan Oppung Fahren Sinaga dan Popparan Oppung Tiopan Manullang.
8. Howard Wirayudha Nababan selaku teman dan partner yang banyak memberikan waktu, perhatian, dukungan moral, penulis dalam proses penyusunan skripsi sekaligus menjadi rekan diskusi selama pengerjaan skripsi.
9. Jesica Ananda Anastasya Simbolon selaku sahabat yang bersedia memberikan sebagian kehidupannya selama 2 semester proses penyusunan skripsi sekaligus menjadi saudara yang sangat baik selama pengerjaan skripsi.
10. Wanda Rotua Agnes Kristi, selaku sepupu penulis yang selalu mendukung dan menyemangati dan menghibur penulis dalam proses penyusunan skripsi.
11. Ester, Gina, Noor, Fikar, Mia, Anindya, Ocha, Lailani, Amel, Salwa, dll.
12. Ela Dita, Indah CS, Anna A, Exsa LSR, Helda T, June T, Veronika, Rohana, dll
13. Wingky Manullang, selaku teman penulis.

Bandung, 21 Mei 2024



Yolanda Manullang

NIM: 1502200222