

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt, yang telah memberi rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Pola Interaksi Media Sosial Tiktok Mengenai Video Rekomendasi Wisata Jogjakarta, Solo, dan Semarang (Joglosemar) dengan Metode *WordCloud* dan *Social Network Analysis*”**. Penulisan skripsi ini bertujuan sebagai salah satu syarat kelulusan jenjang Pendidikan S-1 untuk memperoleh gelar Sarjana Manajemen pada Program Studi Manajemen Bisnis Telekomunikasi Informatika, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Telkom Bandung.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, kritik, saran, dan motivasi yang sangat besar dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah, Tuhan Yang Maha Esa karena berkat karunia-Nya dalam penulisan skripsi ini penulis diberikan kelancaran dan kemudahan sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan baik dan benar.
2. Bapak Herry Irawan selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia untuk memberikan bimbingan, motivasi, dan arahan yang sangat berharga kepada penulis selama penyusunan skripsi.
3. Bapak/Ibu Dosen Penguji, yang telah memberikan masukan dan saran yang sangat bermanfaat bagi penulis.
4. Bapak Refi Rifaldi selaku Dosen Wali yang sudah membimbing dan memotivasi penulis dari awal perkuliahan sampai proses penyusunan skripsi ini.
5. Orang tua penulis, Ayah dan Ibu yang selalu bersedia untuk mendengarkan keluh kesah dan mampu memberikan dukungan emosional selama penyusunan skripsi penulis.

6. Akmal, selaku adik penulis yang turut serta membantu beberapa kebutuhan ketika penulis sedang melakukan penyusunan skripsi ini
7. Emak dan Eyang yang sangat menantikan cucunya agar mampu meraih gelar sarjana secepatnya sehingga mereka bisa hadir di wisuda penulis
8. Uwa, Om, Tante, dan sepupu semua yang terus memberikan dukungan untuk segera menyelesaikan skripsi
9. Hasna Farihatul Jannah dan Nuha Dzakiyyah teman penulis yang sempat renggang hubungannya tetapi kembali dekat pada saat proses penyusunan skripsi ini dan turut menemani penulis pada saat suasana senang atau sedih
10. Nadia, Dya, dan Tarisha yang merupakan pertemanan yang jarang berkomunikasi tetapi selalu ada ketika penulis membutuhkan bantuan
11. Ica selaku teman seperjuangan penulis selama kuliah yang selalu kebersamai penulis hingga proses penyusunan skripsi ini
12. Dzakiyyah dan Indah selaku geng minions yang selalu ada menemani penulis selama masa perkuliahan ini meskipun kami berbeda universitas
13. Teman-teman penulis lain yang tidak dapat disebutkan semuanya, namun tetap memiliki peran yang sangat berarti bagi penulis ketika sedang menyelesaikan skripsi

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.