

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI DAN KETUA PRODI	v
KATA PENGANTAR	vi
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN AKADEMIS	vii
ABSTRAK/ <i>ABSTRACT</i>	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Rumusan Masalah.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian.....	5
1.5.1 Aspek Teoritis Desain	5
1.5.2 Aspek Praktis	5
1.6 Sistematika Penelitian.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Teori Umum ke Teori Khusus	8
2.1.1 Budaya Sunda	8
2.1.2 Kampung Naga	9
2.1.3 Identitas Kampung Naga.....	10
2.1.4 Perubahan Pariwisata Kampung Naga	11
2.1.5 <i>Brand</i>	12
2.1.6 Identitas <i>Visual Branding</i>	14

2.1.8 <i>Brand Guidelines</i>	17
2.1.9 Website	17
2.2 Penelitian Terdahulu	18
2.3 Kerangka Pemikiran.....	21
2.4 Asumsi atau Preposisi Penelitian	21
2.5 Ruang Lingkup Penelitian	22
BAB III METODE PENELITIAN	23
3.1. Metode Penelitian	23
3.1.1 Pendekatan Penelitian	23
3.1.2 Populasi dan Sampel	24
3.1.3 Fokus Penelitian	25
3.1.4 Metode Pengumpulan Data (<i>Emphatize</i>)	25
3.1.5 Uji Validasi Data.....	26
3.1.6 Metode Analisis Data dan Penarikan Kesimpulan (<i>Define</i>)	26
3.2 Metode Perancangan.....	27
3.2.1 Tema atau <i>Big Idea (Ideate)</i>	27
3.2.2 Tahap Pencarian Ide Perancangan	27
3.2.3 <i>Prototype</i>	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	29
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	29
4.2 Hasil Penelitian.....	37
4.2.1 Wawancara.....	37
4.2.2 Data Observasi Media	44
4.2.3 Data Pengunjung	46
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian.....	47
4.3.1 Analisa SWOT	47
4.3.2 Analisa Matriks Perbandingan	51
4.4 Penarikan Kesimpulan.....	54
4.5 Proses Perancangan (Perancangan dari Tahapan <i>Ideate</i>)	55

4.5.1 Perancangan Identitas <i>Brand</i>	55
4.5.2 Bentuk dan Pemaknaan Logo	57
4.5.3 Perancangan Pengimplementasian Media.....	69
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	75
5.1 Kesimpulan.....	75
5.2 Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA	77