

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Tesis dengan judul “Kajian Desain Store Atmosphere Brand Fashion Batik Modern, Studi Kasus Dama Kara”. Penelitian Tesis ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan jenjang pendidikan S2 di program studi Pascasarjana Universitas Telkom.

Dalam penelitian ini penulis mendapat banyak bimbingan, kritik, saran dan motivasi yang besar dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Ira Wirasari, S.Sos., M.Ds. selaku ketua Prodi Magister Desain dan Dosen Wali.
2. Ibu Dr. Santi Salayanti, S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing I, yang telah membimbing serta memberikan masukan dalam penulisan tesis ini.
3. Ibu Tita Cardiah, S.T., M.Ds. selaku Dosen Pembimbing II, yang telah membimbing serta memberikan masukan dalam penulisan tesis ini.
4. Ibu Dr. Ranti Rachmawati S.Pd., M.Hum. selaku Dosen Penguji I.
5. Bapak M. Sigit Ramadhan, S.Pd., M.Sn. selaku Dosen Penguji II
6. Ibu Nurdini Prihastiti selaku pemilik bisnis Dama Kara
7. Kedua orang tua, adik dan nenek tercinta (Papah Marsetyadi Soedhomo, Mamah Budhie Rachmadiani, Balqis Karina, Choirunnisa Kamila, dan Enin Nanie Suwarni), selalu memberikan doa, dukungan, bantuan selama penulis menempuh pendidikan.
8. Mas Ibnu Ramadhan selaku suami penulis selalu memberikan doa, dukungan dan bantuan selama penulis menempuh pendidikan.
9. Aeera Yumna Kinara, selaku anak penulis yang senantiasa memberikan pengertian dan memotivasi penulis untuk segera menyelesaikan penelitian tesis.

Penulis menyadari bahwa penulisan Tesis ini masih jauh dari kesempurnaan. Dengan segenap kerendahan hati, penulis berharap semoga segala kekurangan yang ada pada Tesis ini dapat dijadikan bahan pembelajaran untuk penelitian yang lebih baik dimasa yang akan datang.

Bandung, 30 Juni 2024

Adhiestyaputri Kintari

2601211010