

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Penelitian.....	9
1.3 Pertanyaan Penelitian	9
1.3.1 Fokus Penelitian.....	9
1.3.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3.3 Batasan Masalah	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	10
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	10
1.4.2 Manfaat Praktis	10
1.5 Waktu dan Lokasi Penelitian.....	11
BAB II	12
KAJIAN PUSTAKA	12
2.1 Kajian Teori.....	12
2.1.1 Komunikasi Ritual	12

2.1.2 Etnografi Komunikasi.....	14
2.1.3 Aktivitas Komunikasi	15
2.1.4 Tradisi <i>Mepasah</i> Desa Trunyan.....	19
2.2 Penelitian Terdahulu.....	21
2.3 Kerangka Pemikiran	35
BAB III.....	37
METODE PENELITIAN	37
3.1 Metode Penelitian.....	37
3.2 Paradigma Penelitian.....	39
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	40
3.3.1 Subjek Penelitian	40
3.3.2 Objek Penelitian.....	42
3.4 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	42
3.4.1 Lokasi Penelitian.....	42
3.4.2 Waktu Penelitian.....	43
3.5 Unit Analisis Penelitian.....	43
3.6 Metode Pengumpulan Data	44
3.7 Sumber Data	45
3.7.1 Data Premier	45
3.7.2 Data Sekunder.....	46
3.8 Teknik Analisis Data	47
3.9 Teknik Keabsahan Data.....	49
BAB IV	50
HASIL DAN PEMBAHASAN	50
4.1. Informan Penelitian	50
4.2 Hasil Penelitian.....	55
4.2.1 Kearifan Lokal Tradisi <i>Mepasah</i> Desa Trunyan.....	55

4.2.2 Situasi Komunikasi dalam Tradisi <i>Mepasah</i>	60
4.2.3 Peristiwa Komunikasi dalam Tradisi <i>Mepasah</i>	64
4.2.4 Tindak Komunikasi dalam Tradisi <i>Mepasah</i>	78
4.3 Pembahasan	87
4.3.1 Aktivitas Komunikasi Ritual pada Tradisi <i>Mepasah</i>	87
BAB V.....	100
KESIMPULAN DAN SARAN	100
5.1 Kesimpulan.....	100
5.2 Saran	101
5.2.1 Saran Akademis	101
5.2.2 Saran Praktis	101
DAFTAR PUSTAKA	103
LAMPIRAN.....	106