

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur kehadirat Allah SWT. yang telah memberikan rahmat dan nikmatnya yang berlimpah, sehingga penulisan perancangan Tugas Akhir yang berjudul Peran Desainer Produksi dalam Film Fiksi “*Lain Saukur Gelut*” Sebagai Upaya Memperkenalkan Kesenian Tradisional Benjang Gelut Ujungberung ini dapat terselesaikan. Penulisan perancangan Tugas Akhir ini disusun sebagai persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Desain dari program Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom.

Penulis menyadari bahwa penyusunan penulisan Tugas Akhir ini tidak mungkin selesai tanpa adanya doa, dukungan yang baik secara mental maupun material, serta nasihat yang berguna dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Harry Sartana Sanay dan Erda Shanty Haridini, orang tua penulis, yang selalu memberikan dukungan lewat doa, materi, serta dukungan mental selama empat tahun perkuliahan hingga penulis berhasil menyelesaikannya.
2. Bapak Lingga Agung, S.Ikom., M.Sn. serta Bapak Anggar Erdhina Adi, S.Sn., M.Ds. selaku dosen pembimbing pertama dan kedua, yang telah membimbing dan memberikan ilmu serta kesempatan untuk menyelesaikan penulisan Tugas Akhir ini.
3. Bapak Wibisono Tegar Guna Putra, S.E., M.A serta Bapak Ardy Aprilian Anwar, S.Pd. selaku penguji pertama dan kedua yang telah memberikan kritik dan saran serta ilmu dalam perbaikan penulisan Tugas Akhir ini.
4. GLT Production yaitu Marsya, Athallah, dan Ridwan selaku anggota kelompok Tugas Akhir yang telah melalui seluruh proses perancangan film ini dari awal hingga akhir.
5. Para pemain dalam film, terutama Pak Asep yang telah banyak membantu serta seluruh kru yang tidak bisa disebutkan semuanya dalam membantu pada proses perancangan film ini.
6. Teman-teman yang tidak dapat disebutkan satu-satu atas segala bantuan yang diberikan hingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Semoga semua pihak yang telah disebut diberikan rahmat dan karunia yang berlimpah dari Allah SWT. Semoga kita semua selalu berada dalam lindungan-Nya. Semoga tulisan perancangan Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca.

Bandung, 01 Juli 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Alya Suchi Harira', with a stylized, cursive script.

Alya Suchi Harira