

## **ABSTRAK**

Indonesia kaya akan warisan budaya. Salah satu warisan budaya tersebut adalah kesenian tradisional Benjang Gelut dari Ujungberung, Kota Bandung, Jawa Barat. Meskipun memiliki nilai budaya yang tinggi, Benjang Gelut kurang dikenal di kalangan masyarakat setempat. Perancangan ini bertujuan untuk mengenalkan Benjang Gelut dengan membuat film fiksi sebagai media komunikasi. Perancang, sebagai desainer produksi, bertanggung jawab atas konsep kreatif dalam film dari pra-produksi dan masa produksi. Perancangan ini adalah perancangan kualitatif yang melibatkan pengumpulan data dengan observasi, kuesioner, wawancara, dan studi pustaka yang kemudian dianalisis. Diharapkan film ini dapat memperkenalkan dan memahami masyarakat tentang kesenian tradisional Benjang Gelut serta nilai-nilai budayanya.

Kata Kunci: Benjang Gelut, Film Fiksi, Desainer Produksi