

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karena atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan Tesis dengan judul “Motion Graphic sebagai Media Promosi Kampung Naga, Tasikmalaya, Jawa Barat”. Tujuan penulisan Tesis ini yaitu untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan jenjang pendidikan S-2 Program Studi Magister Desain, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom Bandung. Dalam penelitian ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan, kritik, saran, dan motivasi yang sangat besar dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Andreas Rio Adriyanto, SE., M.Eng, selaku dosen pembimbing 1, yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta dorongan yang tiada henti dalam penyusunan tugas akhir ini.
2. Dr. Joko Rurianto, S.T., M.M, yang telah memberikan masukan berharga, kritik yang membangun, dan dukungan yang tulus selama proses penelitian dan penulisan.
3. Dr. M. Isa Pramana, S.Sn., M.Sn., selaku dosen penguji I, atas waktu, perhatian, dan saran-saran yang sangat berarti dalam penyempurnaan tugas akhir ini.
4. Dr. Riky Siswanto, S.Ds, M.Des, selaku dosen penguji II, atas waktu, dan saran-saran yang sangat membangun dalam penyempurnaan tugas akhir ini.
5. Elwis da Rato dan Meily Pantouw sebagai Orang Tua, Karena atas kasih sayang serta bantuan semangatnya penulis dapat menyelesaikan penelitian ini.
6. Gracella Regina da Gama, sebagai support sistem terbaik selama saya mengerjakan dan menyelesaikan penelitian ini.
7. Prof. Dr. Adiwijaya, S.Si., M.Si selaku Rektor Telkom University karena atas kebijakan-kebijakan baiknya selama saya menempuh pendidikan di telkom university.

8. Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos., M.Pd selaku Dekan, dan Dr. Fajar Ciptandi, S.Ds., M.Ds selaku Wakil Dekan Fakultas Industri Kreatif , atas segala fasilitas dan dukungan yang telah diberikan selama saya menempuh studi di fakultas ini.
9. Bapak Ndut selaku Tokoh di Kampung Naga dan Bapak Iden Selaku Pengrajin dan Narasumber yang telah bersedia untuk memberikan waktu dan tenaganya agar bisa memberikan informasi mengenai Kampung Naga sebagai sumber data.
10. Bapak Tatang Sanjaya sebagai sepuh Kampung Pulo dan Bapak Edwin sebagai Sepuh Kampung Cirendeu yang telah mengizinkan saya untuk melakukan studi banding pada kampungnya masing-masing.
11. Teman-teman Telkom University dan Universitas Negeri Semarang yang telah bersedia membantu sebagai responden dan pemberi saran selama perkuliahan dan pembuatan Tesis ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan Tesis ini masih jauh dari kesempurnaan. Dengan segenap kerendahan hati, penulis berharap semoga segala kekurangan yang ada pada Tesis ini dapat dijadikan bahan pembelajaran untuk penelitian yang lebih baik dimasa yang akan datang.

Bandung, 11 Juni 2024

Claudio Geovani da Rato

2601221027