

ABSTRAK

Cube Studio adalah *startup* yang didirikan pada tahun 2020 dan berkembang menjadi PT Ruang Teknologi Kreatif Nusantara pada tahun 2021. Sebagai respons inovatif terhadap pandemi COVID-19, diciptakanlah ViraExpoir yang mengadaptasi konsep pameran virtual. Melihat potensinya, Surge Indonesia mengusulkan kerjasama untuk mengembangkan PataLand, sebuah *social entertainment metaverse* yang berfokus pada konser virtual. Kendala tempat dan lokasi pada konser konvensional sering membatasi jumlah penonton yang hadir. Untuk mengatasi masalah ini, Cube Studio dan Surge mengembangkan PataLand dengan kemampuan *multi-platform*. PataLand menawarkan fitur eksklusif seperti komunikasi langsung antara penggemar dan artis serta penjualan *merchandise*. Lingkungan 3D yang imersif, dan elemen gamifikasi memastikan interaksi yang menyenangkan dan menarik di PataLand. Terlebih lagi versi *virtual reality* memberikan pengalaman yang lebih mendalam dan interaktif bagi pengguna. Selama enam bulan pertama, versi *virtual reality* PataLand telah dimainkan oleh 490 pengguna dengan rata-rata pengguna bulanan sebanyak 26 orang. Cube Studio diharapkan dapat merumuskan strategi pemasaran yang lebih efektif dan mengembangkan fitur yang sesuai dengan kebutuhan pengguna, khususnya pada platform VR.

Kata kunci: Cross Platform, Game, Konser, Metaverse, Pameran Virtual