DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL 1
HALAMAN PERSETUJUAN 2
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS 3
KATA PENGANTAR 4
ABSTRAK 6
ABSTRACT 7
DAFTAR ISI 8
DAFTAR TABEL 11
DAFTAR GAMBAR 12
DAFTAR LAMPIRAN 13
BAB I PENDAHULUAN 1
1.1 Latar Belakang Penelitian 1
1.2 Pertanyaan Penelitian 7
1.3 Tujuan Penelitian 7
1.4 Manfaat Penelitian 8
1.4.1 Manfaat Akademis 8
1.4.2 Manfaat Praktis 8
1.5 Batasan Penelitian 8
1.6 Waktu dan Periode Penelitian 11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA 12
2.1 Komunikasi Visual 12
2.2 Media Sosial 13
2.3 Instagram 13
2.4 *Feeds* Instagram 14
2.5 Komunikasi Visual *Feeds* Instagram 15
2.5.1 Tema 16
2.5.2 Palet Warna 16
2.5.3 *Typography* 17
2.5.4 Grid Layout 18

2.6 Desain Konten Visual *Feeds* 20
2.7 Penelitian Terdahulu 22
2.7.1 Nasional 22
2.7.2 Internasional 26
2.8 Kerangka Pemikiran 30
BAB III METODE PENELITIAN 32
3.1 Metode Penelitian 32
3.2 Subjek dan Objek Penelitian 33
3.2.1 Subjek Penelitian 33
3.2.2 Objek Penelitian 33
3.2.3 Narasumber Penelitian 33
3.2.4 Unit Analisis Data 34
3.3 Metode Pengumpulan Data 35
3.4 Metode Keabsahan Data 35
BAB IV 37
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 37
4.1 Gambaran Subjek Penelitian 37
4.2 Profil Informan Penelitian 37
4.3 Hasil Penelitian 39
4.3.1 Pengelolaan Konten Instagram Prodi *Digital Public Relations* 40
4.3.2 Pengelolaan Konten Instagram Prodi Ilmu Komunikasi 45
4.3.3 Pengelolaan Konten Instagram Prodi Administrasi Bisnis 51
4.3.4 Pengelolaan Konten Instagram Prodi Digital Content Broadcasting 54
4.4 Pembahasan 59
4.4.1 Visualisasi Konten Instagram Prodi Digital Public Relations 59
4.4.1.1 Tema 60
4.4.1.2 Palet Warna 61
4.4.1.3 Typography 62
4.4.1.4 Grid Layout 62
4.4.2 Visualisasi Konten Instagram Prodi Ilmu Komunikasi 66
4.4.2.1 Tema 66
4.4.2.2 Palet Warna 67
4.4.2.3 Typography 68
4.4.2.4 Grid Layout 69
4.4.3 Visualisasi Konten Instagram Prodi Administrasi Bisnis 73

4.4.3.1 Tema 74
4.4.3.2 Palet Warna 76
4.4.3.3 Typography 76
4.4.3.4 Grid Layout 77
4.4.4 Visualisasi Konten Instagram Prodi Digital Content Broadcasting 79
4.4.4.1 Tema 81
4.4.4.2 Palet Warna 81
4.4.4.3 Typography 82
4.4.4.4 Grid Layout 82
BAB V 87
KESIMPULAN DAN SARAN 87
5.1 Kesimpulan 87
5.2 Saran 88
5.2.1 Saran Akademis 88
5.2.2 Saran Praktis 88
DAFTAR PUSTAKA 89
LAMPIRAN 91