

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Penelitian .....	8
Gambar 2.1 Titik .....	11
Gambar 2.2 Garis .....	11
Gambar 2.3 Bidang .....	12
Gambar 2.4 Ruang.....	12
Gambar 2.5 Warna .....	14
Gambar 2.6 Tekstur.....	14
Gambar 2.7 Cover .....	15
Gambar 2.8 Ilustrasi .....	17
Gambar 2.9 <i>Single-Spread Illustration</i> .....	18
Gambar 2.10 <i>Double-Spread Illustration</i> .....	18
Gambar 2.11 <i>Typeface</i> .....	19
Gambar 2.12 <i>Character Design</i> .....	20
Gambar 2.13 Kerangka Teori.....	24
Gambar 3.1 Logo Kompepar Giri Harja .....	25
Gambar 3.2 Struktur Organisasi Kompepar Giri Harja.....	28
Gambar 3.3 Wayang Golek.....	30
Gambar 3.4 Penulis Menaiki Sepeda Motor .....	35
Gambar 3.5 Sawah dan Pabrik Saat Perjalanan .....	35
Gambar 3.6 Situasi Jalan yang selalu ramai.....	35
Gambar 3.7 Petunjuk Jalan Menuju Desa Jelekong.....	35
Gambar 3.8 Gapura Masuk Kampung Seni Jelekong.....	35
Gambar 3.9 Jalan di Kampung Seni Jelekong.....	35

Gambar 3.10 Lukisan di jalan Kampung Seni Jelekong .....	36
Gambar 3.11 Para Tokoh Seni di Jelekong .....	36
Gambar 3.12 Halaman Rumah Intan D. Sunarya.....	37
Gambar 3.13 Halaman Rumah Intan D. Sunarya.....	37
Gambar 3.14 Data Dalang Keturunan Bani Sunarya .....	38
Gambar 3.15 Ukiran kasar kepala wayang.....	40
Gambar 3.16 Ukiran detail kepala wayang .....	40
Gambar 3.17 Memainkan wayang .....	40
Gambar 3.18 Wayang Milik Rudi .....	40
Gambar 3.19 Rundown Jelekong Fest 2023.....	41
Gambar 3.20 Gladi Bersih Jelekong Fest 2023 (Rabu, 8 November 2023).	41
Gambar 3.21 Gladi Bersih Jelekong Fest 2023 (Kamis, 9 November 2023)	42
Gambar 3.22 Koleksi Wayang Golek Giri Harja .....	42
Gambar 3.23 Wayang Golek Peninggalan Ade K Sunarya (Giri Harja 2) ..	43
Gambar 3.24 Booth Pengrajin Wayang Golek .....	44
Gambar 3.25 Kayu Tempat Meyimpan Bagian Tubuh Wayang.....	44
Gambar 3.26 Proses Pengukiran Bagian Kepala Wayang Golek.....	44
Gambar 3.27 Proses Pemakaian Baju di Tubuh Wayang Golek.....	44
Gambar 3.28 Peserta Workshop Melukis Wayang Golek.....	45
Gambar 3.29 Peserta Workshop Melukis Wayang Golek.....	46
Gambar 3.30 Warga Sekitar yang ikut melihat workshop .....	46
Gambar 3.31 Penonton Pagelaran Wayang Golek .....	47
Gambar 3.32 Pembukaan Pagelaran Wayang Golek .....	47
Gambar 3.33 Pagelaran Wayang Golek 14 Dalang Bani Sunarya.....	47

Gambar 3.34 SD Negeri Giriharja.....	48
Gambar 3.35 Interaksi Dengan Siswa SD Negeri Giriharja.....	48
Gambar 3.36 Foto Bersama Siswa SD Negeri Giriharja.....	49
Gambar 3.37 Foto Koleksi Wayang Golek .....	49
Gambar 3.38 Foto Set Baju Wayang Golek .....	50
Gambar 3.39 Foto Set Baju Wayang Golek .....	50
Gambar 3.40 Letak Ring pada Wayang Golek .....	51
Gambar 3.41 Letak Ring pada Wayang Golek .....	51
Gambar 3.42 Proses Pengecatan dan Pengeringan Wayang Golek .....	52
Gambar 3.43 Proses Memasangkan Baju Wayang Golek.....	53
Gambar 3.44 Proses Pemotongan Plastik Mika .....	53
Gambar 3.45 Proses Memasukkan Tali Pada Dodot.....	53
Gambar 3.46 Proses Mengikatkan Dodot Pada Wayang Golek.....	54
Gambar 3.47 Wayang Golek yang Sudah Selesai Dipakaikan Baju.....	54
Gambar 3.48 Dokumentasi Wawancara Bersama Intan D. Sunarya.....	55
Gambar 3.49 Dokumentasi Wawancara Bersama Rudi .....	56
Gambar 3.50 Dokumentasi Wawancara Bersama Peserta Workshop.....	58
Gambar 3.51 Dokumentasi Wawancara Bersama Peserta Workshop.....	59
Gambar 3.52 Dokumentasi Wawancara Bersama Peserta Workshop.....	60
Gambar 3.53 Dokumentasi Wawancara Bersama Pengrajin Wayang Golek Jelekong.....	62
Gambar 3.54 Dokumentasi Wawancara Bersama Nihal Qatrunnada .....	63
Gambar 3.55 Diagram Hasil Kuesioner .....	65
Gambar 3.56 Diagram Hasil Kuesioner .....	65
Gambar 3.57 Diagram Hasil Kuesioner .....	66

Gambar 3.58 Diagram Hasil Kuesioner .....	66
Gambar 3.59 Diagram Hasil Kuesioner .....	66
Gambar 3.60 Diagram Hasil Kuesioner .....	67
Gambar 3.61 Diagram Hasil Kuesioner .....	67
Gambar 3.62 Diagram Hasil Kuesioner .....	68
Gambar 3.63 Diagram Hasil Kuesioner .....	68
Gambar 3.64 Taman Bermain Dalam Lemari .....	69
Gambar 3.65 Alat Musik Paling Hebat .....	70
Gambar 3.66 Misteri di Pasar Terapung .....	71
Gambar 4.1 Gaya Ilustrasi.....	79
Gambar 4.2 Skema Warna .....	79
Gambar 4.3 Tipografi.....	80
Gambar 4.4 Layout.....	80
Gambar 4.5 Karakter Abah .....	81
Gambar 4.6 Karakter Iki.....	82
Gambar 4.7 Karakter Ika.....	82
Gambar 4.8 Storyboard Halaman 1 & 2.....	85
Gambar 4.9 Storyboard Halaman 3 & 4.....	85
Gambar 4.10 Storyboard Halaman 5 & 6.....	85
Gambar 4.11 Storyboard Halaman 7 & 8.....	85
Gambar 4.12 Storyboard Halaman 9 & 10.....	86
Gambar 4.13 Storyboard Halaman 11 & 12.....	86
Gambar 4.14 Storyboard Halaman 13 & 14.....	86
Gambar 4.15 Storyboard Halaman 15 & 16.....	86

Gambar 4.16 Storyboard Halaman 17 & 18.....	86
Gambar 4.17 Storyboard Halaman 19 & 20.....	87
Gambar 4.18 Storyboard Halaman 21 & 22.....	87
Gambar 4.19 Storyboard Halaman 23 & 24.....	87
Gambar 4.20 Storyboard Halaman 25 & 26.....	87
Gambar 4.21 Storyboard Halaman 27 & 28.....	87
Gambar 4.22 Color Blocking .....	88
Gambar 4.23 Final Halaman 1 & 2 .....	89
Gambar 4.24 Final Halaman 3 & 4 .....	89
Gambar 4.25 Final Halaman 5 & 6 .....	89
Gambar 4.26 Final Halaman 7 & 8 .....	90
Gambar 4.27 Final Halaman 9 & 10 .....	90
Gambar 4.28 Final Halaman 11 & 12 .....	90
Gambar 4.29 Final Halaman 13 & 14 .....	91
Gambar 4.30 Final Halaman 15 & 16 .....	91
Gambar 4.31 Final Halaman 17 & 18 .....	91
Gambar 4.32 Final Halaman 19 & 20 .....	92
Gambar 4.33 Final Halaman 21 & 22 .....	92
Gambar 4.34 Final Halaman 23 & 24 .....	92
Gambar 4.35 Final Halaman 25 & 26 .....	93
Gambar 4.36 Final Halaman 27 & 28 .....	93
Gambar 4.37 Mockup.....	94
Gambar 4.38 Mockup.....	94
Gambar 4.39 Mockup.....	95

Gambar 4.40 Mockup.....	95
Gambar 4.41 Poster .....	96
Gambar 4.42 Infografis .....	96
Gambar 4.43 Buku Akordion .....	97
Gambar 4.44 <i>Sticker</i> .....	97
Gambar 4.45 <i>Merchandise Totebag</i> .....	98
Gambar 4.46 <i>Merchandise Kipas</i> .....	98
Gambar 4.47 <i>Merchandise Painting Kit</i> .....	98
Gambar 4.48 <i>Merchandise Keyring</i> .....	99