

ABSTRAK

Proses komunikasi berkembang seiring berkembangnya teknologi, terutama pada komunikasi visual yang merambah menggunakan berbagai macam media dalam menyampaikan informasi. Keberadaan galeri menjadi peran penting dalam komunikasi visual menyajikannya melalui media visual yaitu panel. Galeri yang memuat panel sebagai media informasi desain grafis lekat dengan *Environmental Graphic Design*. Panel tulisan yang mencakup elemen Desain Komunikasi Visual, informasi disuguhkan dengan tipografi, warna, layout serta ilustrasi yang menjadi media informasi untuk pengunjung menerima informasi lebih lanjut terkait materi yang disajikan. Namun, keberadaan panel tulisan masih sering diabaikan karena pengunjung masih banyak yang enggan untuk membaca. Maka dari itu perlu diketahui analisis dari penggunaan panel tulisan pada konsep galeri yang modern serta menggunakan teknologi tinggi ini, mengetahui konsep penggunaan panel tulisan dalam mendukung proses penyampaian informasi, analisis panel tulisan terhadap keterbacaan pada audiens. Maka dari itu topik thesis ini yaitu untuk menganalisis panel tulisan yang digunakan pada Galeri Rasulullah Masjid Al Jabbar.

Kata kunci : Panel, Media Informasi, Desain Grafis.