

ABSTRAK

Didin Anggrianata Kusuma

1604194049

2023 – 2024

Rekonstruksi Sampah Plastik Menjadi Karya Fotografi *Flat Lay*

Tugas Akhir: Program Studi Seni Rupa Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom

Pengantar tugas akhir yang berjudul “Rekonstruksi Sampah Plastik Menjadi Karya Fotografi *Flat Lay*” bertujuan untuk menyampaikan permasalahan sampah yang ada di Indonesia dan juga dari keresahan penulis yang menganggap dari hari ke hari sampah semakin menumpuk sementara itu penanganan sampah sangat kurang maka penulis mengkhawatirkan jika kondisi ini dibiarkan terus menerus akan mengganggu produktifitas penulis dan juga permasalahan yang lebih besar dimasa yang akan datang, maka dari itu penulis membawakan karya dengan medium sampah plastik hasil pakai pribadi menggunakan olah sampah *reuse* untuk dijadikan sebuah karya fotografi *flat lay* yang secara tidak langsung menggambarkan kondisi timbulan sampah yang terus bertambah pada tempat pembuangan sampah akhir di Indonesia. Sementara itu untuk metode pengumpulan data yaitu menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan studi literatur fenomena permasalahan sampah yang terjadi di Indonesia.

Kata kunci : Fotografi, Sampah, *Flat Lay*, *Reuse*