

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Perpustakaan digital merupakan salah satu inovasi pendidikan yang dibuat oleh beberapa perguruan tinggi, salah satunya *Telkom University*. Perpustakaan digital milik *Telkom University* adalah *Open Library Telkom University*. *Telkom University Open Library* merupakan fasilitas perpustakaan yang digunakan mahasiswa/I universitas Telkom dan dosen kampus untuk menemukan informasi atau hanya sekedar membaca dan mengerjakan tugas. Awal munculnya open library dari keinginan untuk menyatukan media pengetahuan di dalam satu wadah yang dimana fasilitas tersebut akan digunakan secara terbuka dan diberi nama “*Tel-U Open Library*”. *Open library* berguna untuk pengguna dari Universitas Telkom serta civitas akademika Universitas Telkom. Namun, perguruan tinggi lain yang ingin memanfaatkan open library ini bisa mengakses dan mengunjungi *Open Library Telkom University*. *Open Library Telkom University* memiliki perpustakaan online yang bisa diakses melalui link [openlibrary.telkomuniversity.ac.id](http://openlibrary.telkomuniversity.ac.id).

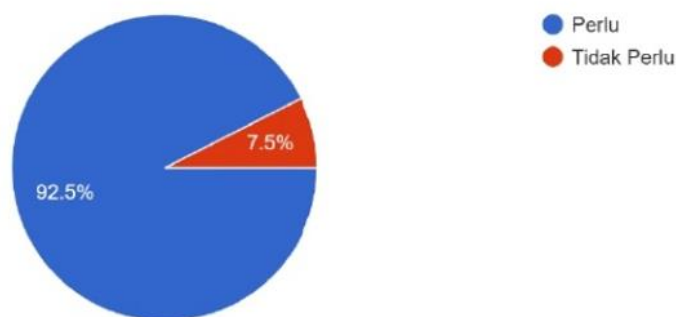
Namun, tampilan UI *website Open Library* bagi pengguna masih terlihat kuno dan tidak sejalan dengan perkembangan zaman. Desain UI *Open Library* juga terhambat oleh penggunaan bentuk widget standar yang kurang memikat dan kurang menarik secara visual. Untuk mengatasi kendala ini dan meningkatkan daya tarik serta kunjungan pengguna, dilakukan rencana redesign pada *website Open Library*. Sebuah prinsip desain yang relevan adalah “*Good Design*” oleh Dieter Rams. Prinsip-prinsip ini akan diaplikasikan dalam proses redesign *Open Library* di *Telkom University*, mengingat universitas tersebut memiliki komitmen untuk memberikan pengalaman pengguna yang unggul. Inspirasi dari prinsip-prinsip Dieter Rams akan terlihat dalam setiap aspek perancangan, termasuk kesederhanaan, ketepatan, dan fokus pada fungsi inti.

Melalui (Pandansari Kusumo, 2017) yang mengemukakan bahwa sebuah design *website* harus memiliki prinsip “*good design*”. Prinsip ini diambil dari Dieter Rams yang dimana terdapat 10 prinsip yaitu inovatif, kegunaan, estetika, dapat dimengerti, tidak mengganggu, jujur, tahan lama, teliti, ramah lingkungan dan minimal. Secara keseluruhan, prinsip-prinsip ini memberikan panduan yang komprehensif untuk menciptakan desain yang

memenuhi standar kualitas yang tinggi, tidak hanya dari segi visual tetapi juga dari segi fungsi, pengalaman pengguna, dan dampak lingkungan.

Mengacu pada masalah dan prinsip *good design* serta untuk mendukung operasional dan penggunaan yang optimal dari *Open Library Telkom University*, dilakukan survei pra-penelitian yang melibatkan responden dari kalangan mahasiswa *Telkom University* terkait desain *website Open Library* tersebut. Survei ini difokuskan pada pengujian dan penilaian berbagai prinsip desain antarmuka pengguna (*user interface*) dan pengalaman pengguna (*user experience*) yang dianggap ideal oleh beberapa ahli. Tujuannya adalah untuk memahami pandangan dan persepsi pengguna terhadap desain *website* tersebut serta mengidentifikasi potensi masalah dan kesulitan yang mungkin dihadapi oleh pengguna dalam mengoperasikan *website* tersebut secara efektif. Survei berlangsung selama periode dari bulan November 2022 hingga Desember 2022 dan berhasil mengumpulkan sebanyak 120 responden mahasiswa *Telkom University*. Survei yang dilakukan terdiri dari 6 pertanyaan yang mengacu pada fungsionalitas *website* dan tampilan *website*. Berdasarkan hasil survei yang dilakukan kepada 120 responden didapati bahwa pada pertanyaan pertama, kedua, ketiga dan kelima mayoritas responden merasa bahwa secara fungsionalitas *website* sudah dapat dioperasikan dengan baik, responsif dan memberikan informasi yang mudah dimengerti. namun, tampilan *website* masih kurang menarik berdasarkan pada hasil survei pada pertanyaan ke 4.

Menurut anda apakah perlu dilakukan redesign terhadap tampilan (ui/ux) website (<https://openlibrary.telkomuniversity.ac.id/>)?  
120 responses



Picture 1 1 Hasil Survei Pra-Penelitian

Dan berdasarkan pertanyaan ke 6, sebanyak 92,5% responden memilih perlu dilakukannya redesign *Website Open Library Telkom University*. Responden yang berhasil dikumpulkan memiliki preferensi pada tampilan desain yang berbeda. Maka dari itu, tampilan desain disesuaikan berdasarkan tipe kepribadian DISC.

DISC sendiri merupakan alat penilaian kepribadian yang digunakan untuk meningkatkan produktivitas kerja dan juga komunikasi. DISC merupakan singkatan dari *Dominance, Influence, Steadiness, dan Conscientiousness*. Menurut Nurochim et al.(2022), merupakan alat ukur kepribadian serta perilaku individu yang nampak dan dapat diobservasi, terlepas dari budaya dan tidak didasari oleh keterampilan atau keahlian yang dimiliki oleh individu. Metode DISC digunakan agar lebih memahami kepribadian diri sendiri. DISC digunakan untuk redesain pada *website* ini karena, DISC sendiri merupakan alat penilaian/ kepribadian yang digunakan untuk meningkatkan produktivitas kerja. Dengan melakukan *redesign* menggunakan metode DISC, agar pengguna lebih interaktif terhadap *website Open Library Telkom University*.

Sebagai acuan dalam perancangan kembali antarmuka *website*, penelitian sebelumnya oleh (Perdana et al., 2021) berjudul "*Confirmation of Personality Types Using Visual Evoked Potential with User Interface Design Stimulus*" mengemukakan bahwa terdapat kesamaan pola *Visual Evoked Potentials (VEP)* antara individu dengan tipe kepribadian yang sama. Hal ini menunjukkan bahwa tipe kepribadian pengguna dapat mempengaruhi preferensi mereka terhadap desain dan pengalaman pengguna pada sebuah *website*. Dengan mempertimbangkan hal ini, penelitian ini akan menggunakan tipe kepribadian DISC sebagai persona dari pengguna dalam proses perancangan kembali antarmuka *website*. Penggunaan tipe kepribadian DISC sebagai acuan akan membantu dalam menyusun solusi desain yang lebih sesuai, relevan, dan efektif untuk memenuhi kebutuhan dan preferensi pengguna. Selain itu, penelitian ini juga akan menerapkan metode *design thinking* dalam proses perancangan, yang merupakan pendekatan kreatif dan kolaboratif untuk memahami dan memecahkan masalah yang dihadapi oleh pengguna.

Hasil survei menyiratkan bahwa *website Open Library Telkom University* masih belum mencapai standar *usability* yang optimal dalam implementasinya. Sementara itu, pihak Open Library memberikan izin untuk melakukan penelitian dengan nomor surat "001/AKD26/PUS/2023" dari Kabag Open Library, Rika Yuliant. Oleh karena itu, tugas akhir ini bertujuan untuk memberikan solusi dengan melakukan perancangan ulang tampilan UI/UX pada *website Open Library Telkom University*, berdasarkan tipe kepribadian user *conscientiousness* dan mengaplikasikan metode *design thinking*. Penelitian ini akan berkontribusi dalam menciptakan *website* yang lebih efisien, intuitif, dan menarik bagi pengguna, serta mendukung tujuan utama *Open Library Telkom University* untuk

menyediakan layanan yang bermanfaat, fungsional, dan sesuai dengan kebutuhan serta harapan pengguna.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan permasalahan pada latar belakang diatas, maka rumusan masalah yang mendasari penelitian ini, diantaranya:

1. Bagaimana meningkatkan *UI/UX* pada *website Open Library Telkom University* menggunakan metode *design thinking*?
2. Bagaimana rancangan dan implementasi *UI/UX* pada *website Open Library Telkom University* berdasarkan tipe kepribadian *user conscientiousness* dengan menggunakan metode *design thinking*?
3. Bagaimana hasil kesimpulan dari *usability testing* terhadap hasil *redesign UI/UX* pada sistem *website Open Library Telkom University* dengan menggunakan metode *Single Ease Question (SEQ)*?

## **1.3 Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan masalah yang didapatkan, Adapun tujuan dari penelitian ini, diantaranya:

1. Merancang ulang *UI/UX* pada *website Open Library Telkom University* menggunakan metode *design thinking*.
2. Mengimplementasikan rancangan *UI/UX* pada *website Open Library Telkom University* berdasarkan tipe kepribadian *user conscientiousness* dengan menggunakan metode *design thinking*.
3. Mengetahui apakah hasil *redesign UI/UX* pada sistem *website Open Library Telkom University* yang telah dikembangkan dan dilakukan *usability testing* dengan metode *Single Ease Question (SEQ)* berhasil memuaskan user sebagai responden pengujian.

## **1.4 Batasan Penelitian**

Adapun batasan pada penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Target pengguna hanyalah mahasiswa *Telkom University*.

2. Data *user* yang didapatkan dalam penelitian ini hanya bersumber dari mahasiswa *Telkom University*.
3. Perancangan menggunakan metode *design thinking* dengan 6 tahap (*emphatize, define, ideate, prototype, test, implement*).
4. Penelitian dilakukan sampai tahap *testing* secara mandiri.
5. *Task* yang digunakan untuk testing, hanya pekerjaan yang biasa dilakukan user saat mengakses layanan *website*.
6. Tahap *implementation* pada penelitian ini dapat dikerjakan oleh pihak lain.
7. Perancangan hanya dilakukan untuk sistem berbasis *website*.
8. Penelitian ini hanya melakukan perubahan pada bagian *front-end*, tanpa melakukan perubahan apapun pada bagian *back-end*.
9. Pengembangan dibatasi pada implementasi hasil akhir sistem *website* dan tidak mencakup tahap peluncuran (*launching*).
10. Perancangan tidak termasuk hingga *error handling* untuk membatasi kompleksitas dan cakupan penelitian.
11. Tidak dilakukan perancangan terhadap *link* diluar *Website*.
12. *Tools* yang digunakan pada penelitian hanyalah *Figma* dan *Visual Studio Code*.

## 1.5 Manfaat Penelitian

Manfaat dilaksanakannya penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagi penulis, penelitian ini diharapkan dapat mengasah ilmu dan mengimplementasikan ilmu yang telah didapatkan selama menempuh pendidikan di jenjang universitas.
2. Bagi ilmu pengetahuan, penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi dalam keilmuan yang berkaitan dengan perancangan *website* dengan tipe kepribadian *user conscientiousness* bagi program studi Sistem Informasi.
3. Bagi universitas, penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai bahan penelitian untuk mengenal lebih dalam ilmu yang berkaitan dengan perancangan *website* dengan tipe kepribadian *user conscientiousness*.

4. Bagi organisasi *Open Library Telkom University*, penelitian ini diharapkan memberikan peningkatan terhadap layanan *website Open Library Telkom University*.
5. Bagi pengguna, penelitian ini diharapkan memenuhi kebutuhan pengguna dalam mengakses *website Open Library Telkom University*

## **1.6 Sistematika Penulisan**

Penelitian ini dilaksanakan dengan sistematika penulisan sebagai Berikut:

### **BAB I            PENDAHULUAN**

Bagian ini bertujuan untuk menjelaskan isu-isu yang akan dibicarakan dalam riset ini. Akan dijabarkan gambaran mengenai konteks latar belakang, perumusan permasalahan, tujuan riset, batasan lingkup riset, dan dampak yang dihasilkan dari penelitian ini.

### **BAB II           TINJAUAN PUSTAKA**

Pada bagian ini, akan dilakukan evaluasi terhadap berbagai literatur yang relevan dengan tema penelitian. Data dan informasi yang diperoleh berasal dari berbagai sumber yang berkaitan dengan topik penelitian, termasuk teori-teori yang relevan, temuan dari penelitian sebelumnya, serta konsep-konsep utama lainnya.

### **BAB III          METODOLOGI PENELITIAN**

Pada bab ini, akan diuraikan mengenai pendekatan-pendekatan yang diterapkan dalam penelitian ini. Rincian tentang kerangka konseptual, langkah-langkah penyelesaian masalah, strategi pengumpulan data, proses pengembangan produk, dan alasan di balik seleksi metode akan dijelaskan secara detail.

### **BAB IV          ANALISIS DAN PERANCANGAN**

Dalam bagian ini, akan dipaparkan hasil analisis dari data yang telah berhasil dikumpulkan. Selain itu, akan disertakan tahap permulaan ide desain yang didasarkan pada hasil analisis tersebut, dan nantinya akan diaplikasikan dalam penelitian ini.

## **BAB V           IMPLEMENTASI DA PENGUJIAN**

Pada bagian ini, akan difokuskan pada pelaksanaan implementasi dari desain yang dihasilkan berdasarkan analisis sebelumnya. Selain itu, akan diuraikan hasil dari pengujian yang telah dilakukan, beserta langkah-langkah penyesuaian yang diambil setelah pengujian dilakukan.

## **BAB VI           KESIMPULAN DAN SARAN**

Pada bab terakhir ini, akan dijelaskan kesimpulan yang diambil dari hasil analisis dan implementasi yang telah dilakukan. Bab ini juga akan merangkum jawaban terhadap pertanyaan-pertanyaan dan tujuan yang telah ditetapkan dalam penelitian ini. Selain itu, akan disajikan saran-saran untuk penelitian atau pengembangan lebih lanjut yang bisa diambil oleh peneliti-peneliti berikutnya.