

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB 1 PENDAHULUAN	10
1.1 Latar Belakang.....	10
1.2 Rumusan Masalah.....	10
1.3 Tujuan	11
1.4 Batasan Masalah	11
1.5 Definisi Operasional	11
1.6 Metode Penggerjaan	12
1.7 Jadwal Penggerjaan	17
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	18
2.1 Gambaran Umum Institusi.....	18
2.1.1 PT Kereta Api Indonesia	18
2.1.2 Nilai-nilai Perusahaan	18
2.1.3 Struktur Organisasi	19
2.2 Landasan Teori	19
2.2.1 Sinematografi.....	19
2.2.2 Teknik Pengambilan Video.....	20
2.2.3 Ukuran Gambar Video	22
2.2.4 Angle Kamera.....	24
2.2.5 Pra Produksi	24
2.2.6 Produksi	26
2.2.7 Pasca Produksi	26
2.3 Konfigurasi Penerapan Perangkat Keras.....	28

2.3.1 Kamera	28
2.3.1a Pengaturan Shutter Speed	28
2.3.1b Pengaturan Aperture	30
2.3.1 c Pengaturan ISO.....	31
2.3.2 Lensa	32
2.3.2a Jenis-jenis Lensa Kamera.....	32
2.3.2b Struktur Lensa Kamera Manual	33
2.3.2c Struktur Lensa Kamera Digital.....	33
2.3.2 d Jenis Lensa Menurut Fungsi dan Focal Length.....	34
2.3.3 Drone	36
2.3.3a Jenis-jenis Drone	36
2.3.3 b Prinsip Dasar Drone	38
2.3.4 Stabilizer Kamera	39
2.3.4 a Cara Menggunakan Stabilizer Kamera	39
2.3.5 Microphone.....	40
BAB 3 ANALISIS DAN PERANCANGAN.....	41
3.1 Gambaran Alur Flowchart Produksi.....	41
3.2 Analisis Proses Produksi.....	42
3.3 Analisis Kebutuhan Pra Produksi.....	42
3.4 Kebutuhan Perangkat Keras dan Perangkat Lunak	43
3.4.1 Kebutuhan Perangkat Keras.....	43
3.4.2 Kebutuhan Perangkat Lunak	46
BAB 4 IMPLEMENTASI	48
4.1 Implementasi Karya	48
4.1.1 Video Relawan Bakti BUMN Banyuwangi.....	48
4.2 Statistik Grafik Minat KA 2023	53
BAB 5 KESIMPULAN	54
5.1 Kesimpulan.....	54
5.2 Saran	54
DAFTAR PUSTAKA.....	55