

**REPRESENTASI POLA PENGASUHAN KELUARGA  
BATAK TOBA DALAM FILM NGERI-NGERI SEDAP  
(ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi  
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:  
Putri Sion Simanjuntak  
1502190045



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS  
TELKOM UNIVERSITY  
2023**