

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT ,yang telah memberikan rahmat-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “ **Representasi emosi dalam film The Boy, The Mole, The Fox, and The Horse (analisa Semiotika Roland Barthes)**” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi, penulis juga mengucapkan terimakasih kepada Universitas Telkom, khususnya program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis atas kesempatan dan didikan yang diberikan selama ini. Tidak lupa penulis ucapkan terimakasih kepada orang tua yang telah membiayai penulis dari awal masuk perkuliahan sampai saat ini penulis berada di titik yang dinanti-nanti oleh orang tua penulis yaitu sidang skripsi

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis ingin mengucapkan terima-kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang turut terlibat dalam penyusunan skripsi ini

1. Prof. Dr. Adiwijaya, S.si., M.Si. Selaku rektor yang telah memberikan izin dan memfasilitasi penulis selama perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Ade Irma Susanty, Ph.D selaku dekan dari Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom beserta jajaranya yang telah memberikan izin atas penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Agus Aprianti, S.Ikom., M.I.Kom selaku dosen pembimbing yang telah berkontribusi besar meluangkan waktu, pikiran dan perhatiannya untuk memberikan bimbingan , arahan , dan saran bagi penulis mneyelesaikan skripsi ini
4. Pak Indra Novianti Adibayu Pamungkas, S,S., M.Si selaku dosen wali penulis yang telah membantu penulis dari awal masuk perkuliahan sampai pada saat ini
5. Seluruh dosen pengajar progam studi ilmu komunikasi yang telah memberikan penulis ilmu, wawasan, pemahaman serta

pengalamannya selama penulis mengikuti studi di Fakultas Komunikasi Dan Bisnis, Universitas Telkom

6. Seluruh Staf Adminitrasi progam Studi Ilmu Komunikasi atas kelancaran informasi dan dukungan adminitrasi selama mengikuti proham pendidikan ini.
7. Seluruh rekan -rekan mahasiswa falkutas komunikasi dan bisnins angkatan 2017 yang telh berkerja sama dengan baik selama kegiatan studi berlangsung
8. Semua pihak yang penulis tidak dapat sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan mapun dukungan , semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan karunianya kepada mereka semua

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan , baik dalam teknik penulisan , struktur bahasa , ataupun persepsi ilmiah. Untuk itu, penulis sangat mengharpkan saran dan kritik yang membangun untuk perbaikan di masa mendatang. Penulis juga berharap semoga skrispsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis sendiri, dan umumnya bagi mahasiswa Universitas Telkom

Bandung, 9 agustus 2023



Andika Perdana Henputra