

ABSTRAK

PENERAPAN MOTIF GUNUNGAN DENGAN TEKNIK *EMBROIDERY* DAN *BEADING* MENGGUNAKAN KAIN TENUN LURIK PADA PRODUK FASHION

Oleh :

NAMA : NABILA RAHMANIAR CHOIRUNNISA'

NIM : 1605194063

PROGRAM STUDI KRIYA TEKSTIL DAN FASHION

Penelitian ini membahas tentang penggunaan teknik *embellishment* yang dapat mewujudkan *handcraft* dari teknik dan pengaplikasiannya dalam dekorasi produk fashion dengan menggabungkan teknik *embroidery* dan *beading*. Fokusnya adalah pada motif Gunungan dalam wayang kulit, yang diperkaya dengan aplikasi kain Tenun Lurik untuk menciptakan efek tiga dimensi yang *modern*. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan menggabungkan studi literatur, wawancara, observasi lapangan, dan eksplorasi eksperimen. Hasil penelitian ini berupa *embellishment* yang terinspirasi dari Gunungan, menggunakan teknik *embroidery* dan *beading* dengan menambahkan material kain Tenun Lurik yang diaplikasikan pada produk fashion.

Kata kunci : *Beading, embellishment, embroidery*, Gunungan, kain Tenun Lurik, produk fashion