

## **ABSTRAK**

# **PENGAPLIKASIAN PEWARNA ALAM GAMA INDIGO MENGUNAKAN TEKNIK LUKIS PADA PERANCANGAN PRODUK TEKSTIL**

Oleh

**SHINDY PRECYLIA PASARIBU**

**NIM : 1605190089**

**(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)**

Gama Indigo ND merupakan brand pewarna alami siap pakai berbentuk cair dan bubuk yang diteliti dan dikembangkan oleh Profesor Dosen di Universitas Gadjah Mada. Pewarna alami ini menawarkan keefisienan waktu dan tenaga dalam proses pengekstraksian, terlebih pada tanaman jenis Indigofera yang proses ekstraksinya dapat memakan waktu hingga berhari-hari. Dalam penelitian ini, penulis mengembangkan pengaplikasian pewarna Gama Indigo dengan teknik lukis karena pada Gama Indigo ND, teknik yang umumnya dipakai untuk mengaplikasikannya adalah dengan teknik batik dan shibori. Dalam membuat cat lukis, penulis menggunakan bubuk alginat sebagai pengental yang berperan penting untuk menciptakan konsistensi formula yang tepat agar dapat diaplikasikan dengan baik pada material tekstil. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan pengaplikasian Gama Indigo ND dengan teknik lukis dengan memanfaatkan alginat sebagai bahan pengental untuk diaplikasikan pada material tekstil. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hasil warna formula yang tercipta pada kain ditentukan oleh tahap pengaplikasian yang harus ditekan dengan kuat agar warna dapat menembus hingga bagian belakang kain.

Kata kunci : Pewarna alami, Gama Indigo ND, teknik lukis, produk tekstil