

ABSTRAK

PENERAPAN SISIK IKAN GURAMI SEBAGAI *EMBELLISHMENT* PADA PRODUK *FASHION*

Oleh

HAUDLATIFA WIDJIANTARI
NIM: 1605194097
(Program Studi Kriya Tekstil dan *Fashion*)

Indonesia terkenal dengan kekayaan alamnya yang melimpah. Karena kekayaan ini, banyak potensi yang dapat digunakan sebagai inovasi penggunaan material alami dalam pembuatan busana, salah satunya adalah sisik ikan gurami. Ikan gurami atau disebut *Indonesian goramy* merupakan salah satu ikan asli perairan Indonesia. Ikan gurami berasal dari perairan Jawa Barat. Selain dagingnya yang umum dijadikan bahan konsumsi oleh masyarakat, sisik ikan gurami juga memiliki potensi yang dapat digunakan sebagai salah satu alternatif material *embellishment*, karena bentuknya yang menyerupai manik-manik *sequin*. *Embellishment* sendiri berarti berbagai tambahan pemanis pada suatu desain busana. Teknik *embellishment* cukup beragam, contohnya *beading* dan *embroidery*. Pengaplikasian *embellishment* sudah cukup umum di temukan di berbagai produk busana. Dalam penelitian ini, perancangan busana terinspirasi dari cerita rakyat Putri Kandita atau biasa banyak dikenal sebagai Nyi Roro Kidul. Penelitian ini dilakukan dengan metode pengumpulan data kualitatif berupa studi pustaka, observasi, wawancara, eksplorasi dan eksperimen. Pengumpulan data tersebut berguna untuk mendukung penelitian yang dijalankan. Dari penelitian tersebut, hasil akhir yang diperoleh adalah produk *fashion* berupa tiga busana *demi couture* dengan paduan kain *taffeta* dan *maxmara* dilengkapi dengan *embellishment* berupa perpaduan bordir dengan motif ukir Pajajaran dan sisik ikan gurami yang diaplikasikan dengan teknik *beading*.

Kata kunci: Sisik Ikan Gurami, *Embellishment*, Produk *Fashion*