

DAFTAR GAMBAR

Gambar II. 1 Busana Masou Atelier FW22	15
Gambar II. 2 Studio Jahit Masou Atelier	16
Gambar II. 3 <i>Stitch & Gather</i>	16
Gambar II. 4 Karya Julian Robert	18
Gambar II. 5 Kimono Jepang	22
Gambar II. 6 Celana dari Cina	23
Gambar II. 7 Gaun karya Zandra Rhodes	23
Gambar II. 8 Tuta.....	23
Gambar II. 9 Celana panjang, dan atasan karya Holly McQuillan 2011	24
Gambar II. 10 Mantel dan legging karya Timo Rissanen 2008.....	24
Gambar II. 11 Gaun empat arah karya Tara St James 2010.....	25
Gambar II. 12 Gaun karya Caloline Priebe 2009.....	25
Gambar II. 13 Proses pengerjaan <i>tunnel technique</i>	27
Gambar II. 14 Proses pengerjaan <i>the plug technique</i>	27
Gambar II. 15 Proses pengerjaan <i>displacement technique</i>	28
Gambar II. 16 Praktik yang dilakukan Väänänen	29
Gambar III. 1 Logo Masou Atelier	30
Gambar III. 2 Studio Masou Atelier	31
Gambar III. 3 Koleksi Masou Atelier FW22	32
Gambar III. 4 Koleksi Masou Atelier	32
Gambar III. 5 Koleksi Masou Atelier SS19	33
Gambar III. 6 Limbah Busana.....	34
Gambar III. 7 Observasi Karya Pertama	35
Gambar III. 8 Observasi Karya Kedua.....	36
Gambar III. 9 Observasi Karya Ketiga	37
Gambar III. 10 Kain <i>Tafeta Bridal</i>	38
Gambar III. 11 Kain <i>Lame Your Yu</i>	38
Gambar III. 12 Kain <i>Mikado Liquid</i>	39
Gambar III. 13 Proses Eksplorasi Teknik <i>Tunnel</i>	42
Gambar III. 14 Proses Eksplorasi Teknik <i>Plug</i>	45
Gambar III. 15 Eksplorasi Teknik <i>Plug</i>	45
Gambar III. 16 Proses Eksplorasi Teknik <i>Displacement</i>	46
Gambar III. 17 Eksplorasi Teknik <i>Displacement</i>	46
Gambar III. 18 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 1.1	48
Gambar III. 19 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 1.2	48
Gambar III. 20 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 1.3	49
Gambar III. 21 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 1.4	49
Gambar III. 22 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 1.5	50
Gambar III. 23 Limbah Eksplorasi Lanjutan 1	50
Gambar III. 24 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 2.1	51
Gambar III. 25 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 2.2	51
Gambar III. 26 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 2.3	52
Gambar III. 27 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 2.4	52
Gambar III. 28 Limbah Eksplorasi Lanjutan 2	53

Gambar III. 29 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 3.1	54
Gambar III. 30 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 3.2	54
Gambar III. 31 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 3.3	55
Gambar III. 32 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 3.4	55
Gambar III. 33 Limbah Eksplorasi Lanjutan 3	56
Gambar III. 34 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 4.1	57
Gambar III. 35 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 4.2	57
Gambar III. 36 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 4.3	58
Gambar III. 37 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 4.4	58
Gambar III. 38 Limbah Eksplorasi Lanjutan 4	59
Gambar III. 39 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 5.1	60
Gambar III. 40 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 5.2	60
Gambar III. 41 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 5.3	61
Gambar III. 42 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 5.4	61
Gambar III. 43 Limbah Eksplorasi Lanjutan 5	62
Gambar III. 44 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 6.1	63
Gambar III. 45 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 6.2	63
Gambar III. 46 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 6.3	64
Gambar III. 47 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 6.4	64
Gambar III. 48 Limbah Eksplorasi Lanjutan 6	65
Gambar III. 49 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 7.1	66
Gambar III. 50 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 7.2	66
Gambar III. 51 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 7.3	67
Gambar III. 52 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 7.4	67
Gambar III. 53 Limbah Eksplorasi Lanjutan 7	68
Gambar III. 54 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 8.1	69
Gambar III. 55 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 8.2	69
Gambar III. 56 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 8.3	70
Gambar III. 57 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 8.4	70
Gambar III. 58 Limbah Eksplorasi Lanjutan 8	71
Gambar III. 59 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 9.1	72
Gambar III. 60 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 9.2	72
Gambar III. 61 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 9.3	73
Gambar III. 62 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 9.4	73
Gambar III. 63 Limbah Eksplorasi Lanjutan 9	74
Gambar III. 64 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 10.1	75
Gambar III. 65 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 10.2	75
Gambar III. 66 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 10.3	76
Gambar III. 67 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 10.4	76
Gambar III. 68 Limbah Eksplorasi Lanjutan 10	77
Gambar III. 69 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 11.1	78
Gambar III. 70 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 11.2	78
Gambar III. 71 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 11.3	79
Gambar III. 72 Transformasi Eksplorasi Lanjutan 11.4	79
Gambar III. 73 Limbah Eksplorasi Lanjutan 11	80
Gambar IV. 1 Masou atelier.....	86
Gambar IV. 2 Tangan.....	87

Gambar IV. 3 <i>Moodboard</i>	90
Gambar IV. 4 <i>Target Market</i>	91
Gambar IV. 5 <i>Lifestyle Board</i>	92
Gambar IV. 6 Sketsa Busana 1	93
Gambar IV. 7 Sketsa Busana 2	94
Gambar IV. 8 Sketsa Busana 3	94
Gambar IV. 9 Transformasi Busana 1.1.....	96
Gambar IV. 10 Transformasi Busana 1.2.....	96
Gambar IV. 11 Transformasi Busana 1.3 sisi A	97
Gambar IV. 12 Transformasi Busana 1.3 sisi B.....	97
Gambar IV. 13 Transformasi Busana 1.4.....	98
Gambar IV. 14 Limbah Busana 1	98
Gambar IV. 15 Transformasi Busana 2.1.....	99
Gambar IV. 16 Transformasi Busana 2.2.....	99
Gambar IV. 17 Transformasi Busana 2.3 sisi A	100
Gambar IV. 18 Transformasi Busana 2.3 sisi B.....	100
Gambar IV. 19 Transformasi Busana 2.4.....	101
Gambar IV. 20 Limbah Busana 2	101
Gambar IV. 21 Transformasi Busana 3.1.....	102
Gambar IV. 22 Transformasi Busana 3.2.....	102
Gambar IV. 23 Transformasi Busana 3.3 sisi A	103
Gambar IV. 24 Transformasi Busana 3.3 sisi B.....	103
Gambar IV. 25 Transformasi Busana 3.4.....	104
Gambar IV. 26 Limbah Busana 3	104
Gambar IV. 27 <i>Merchandise</i>	108
Gambar IV. 28 Busana Akhir 1.....	108
Gambar IV. 29 Busana Akhir 2.....	109
Gambar IV. 30 Busana Akhir 3.....	109