

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	2
LEMBAR PERNYATAAN.....	3
KATA PENGANTAR	4
ABSTRAK.....	5
ABSTRACT	6
DAFTAR ISI	7
DAFTAR TABEL	10
DAFTAR GAMBAR.....	11
BAB I.....	13
PENDAHULUAN	13
1.1 Latar Belakang	13
1.2 Identifikasi Masalah	15
1.3 Rumusan Masalah	15
1.4 Ruang Lingkup.....	15
1.5 Tujuan Perancangan	15
1.6 Metode Pengumpulan Data	16
1.6.1 Data Primer	16
1.6.2 Data Sekunder	16
1.7 Metode Analisis Data	17
1.8 Kerangka Perancangan.....	18
1.9 Sistematika Penulisan.....	19
BAB II	20
DASAR PEMIKIRAN.....	20
2.1 Teori Strategi Desain.....	20
2.2 Teori Analisis Lingkungan Internal	20
2.2.1 Faktor-Faktor Analisis Lingkungan Internal	20
2.3 Teori Analisis Lingkungan Eskternal.....	21
2.3.1 Analisis Makro (PEST).....	21
2.3.2 Analisis Industri (Porter Five Forces).....	22
2.4 Teori Analisis SWOT	23
2.5 Teori Analisis Kompetitif.....	24
2.5.1 Pceptual Mapping.....	25

2.6 Teori Analisis Pasar.....	25
2.6.1 Product Life Cycle (PLC)	25
2.6.2 Ansoff Matrix.....	26
2.7 Teori Analisis Khlayak Sasaran (STP).....	26
2.8 Teori Matriks Perbandingan.....	27
2.9 Teori Strategi Bisnis (Porter's Generic Strategies)	28
2.10 Teori Film.....	28
2.11 Sinematografi	30
2.12 Video Profile Perusahaan.....	34
2.13 Proses Produksi Video	35
2.14 Cutting (Editing)	35
2.15 Tata Suara.....	36
2.16 Tata Cahaya.....	37
2.17 Teori Desain Komunikasi Visual	37
2.17.1 Warna	38
2.17.2 Tipografi	40
2.17.3 Layout.....	41
2.18 Kerangka Teori.....	42
2.19 Asumsi.....	42
BAB III	43
DATA DAN ANALISIS	43
3.1 Data	43
3.1.1 Data Pemberi Proyek	43
3.1.2 Data Produk Yang Dipasarkan.....	44
3.1.3 Data Khalayak Sasaran	46
3.1.4 Data Wawancara	47
3.1.5 Data Observasi	50
3.1.6 Data Pesaing Sejenis	50
3.1.7 Data Studi Dokumentasi	52
3.2 Analisis Data	53
3.2.1 Analisis Data Pemberi Proyek dan Produk.....	53
3.2.3 Analisis Data Wawancara	55
3.2.4 Analisis Data Observasi	55
3.2.3 Analisis Data Pesaing	55
3.3 Formulasi Strategi Desain	58
3.3.1 Strategy Formulation	58
3.3.2 Strategy Selection	68
3.4 Penarikan Kesimpulan.....	69
3.4.1 Rangkuman Analisis Data	69
3.4.2 Rangkuman Formulasi Strategi Desain	69

3.4.3 Kesimpulan	69
BAB IV	71
KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	71
4.1 Konsep Perancangan	71
4.1.1 Konsep Pesan	71
4.1.2 Konsep Kreatif	71
4.1.3 Konsep Visual.....	71
4.1.4 Konsep Media.....	74
4.2 Proses dan Hasil Perancangan.....	75
4.2.1 Proses Perancangan.....	75
1. Pra Produksi	75
2. Produksi.....	83
4.2.3 Pasca Produksi	88
BAB V	95
KESIMPULAN DAN SARAN	95
5.1 Kesimpulan.....	95
5.2 Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA.....	96
LAMPIRAN	98