

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Rumah Produksi yang kami kembangkan bernama “Mateha Production”, merupakan rumah produksi yang didirikan sejak awal tahun 2023 di Kota Bandung. Mateha Production berfokus pada jasa dokumentasi kegiatan seperti event, perjalanan, wedding, pre-wedding, serta live streaming kegiatan virtual dan manajemen sosial media. Terdapat beberapa bagian yang dilibatkan dalam Mateha Production yaitu HRD, Finance, Marketing, dan Production. Saat ini, Mateha Production tidak mempunyai pedoman kerja atau SOP.

Sebagai Chief Production Officer didalam Mateha Production yang bertanggung jawab atas segala kegiatan produksi, dibutuhkannya SOP yang dapat dijadikan sebuah pedoman dalam produksi yang dikerjakan.

1.2 Rumusan Masalah

Permasalahan yang perlu diselesaikan di Mateha Production adalah tidak adanya SOP dalam pengerjaan proyek

1.3 Tujuan

Berdasarkan rumusan masalah mengenai permasalahan yang perlu diselesaikan untuk membuat alur kerja produksi pada Mateha Production, tujuan proyek ini adalah Merancang SOP Produksi untuk mengatur alur kerja produksi di Mateha Production.

1.4 Batasan Masalah

Proyek ini akan difokuskan pada pengembangan Standard Operasional Prosedur (SOP) yang berkaitan dengan alur kerja produksi multimedia di Mateha Production. Pembahasan tidak akan mencakup aspek-aspek lain di luar lingkup SOP Produksi.

1.5 Definisi Operasional

1. Mateha Production: Merupakan rumah produksi multimedia yang berfokus pada dokumentasi dan berlokasi di Kota Bandung. Mateha Production didirikan pada awal tahun 2023 dan terdiri dari tim manajemen dan karyawan di bidang HRD, Finance, Marketing, dan Produksi.

2. Standard Operasional Prosedur (SOP) Produksi: Merupakan panduan tertulis yang jelas, terstruktur, dan terdokumentasi dengan baik yang mengatur alur kerja produksi di Mateha Production. SOP Produksi bertujuan untuk meningkatkan koordinasi produksi dengan menetapkan langkah-langkah yang harus diikuti dan alur kerja yang terstruktur.
3. Alur Kerja Produksi: Merupakan urutan langkah dan proses yang harus dilakukan dalam produksi multimedia di Mateha Production. Alur kerja ini mencakup tahap-tahap mulai dari perencanaan, pra-produksi, produksi, hingga pasca-produksi, yang ditentukan oleh SOP Produksi yang telah ditetapkan.

Dengan adanya definisi-operasional ini, akan memudahkan pemahaman dan penggunaan istilah-istilah yang digunakan dalam konteks permasalahan dan penelitian mengenai pengembangan SOP Produksi di Mateha Production.

1.6 Metode Pengerjaan

1. Analisis Proses Produksi
Mengidentifikasi semua tahap produksi yang terlibat dalam kerja Mateha Production untuk menentukan hal-hal yang dibutuhkan untuk dijadikan pedoman alur kerja.
2. Pembuatan SOP
Membuat SOP Produksi Mateha Production dari hasil Analisa yang telah dilakukan agar dapat mendapatkan hasil yang sesuai dengan meminimalisir kesalahan.
3. Rapat Tim
Melakukan Rapat dengan rekan karyawan Mateha Production membahas tentang SOP Produksi yang telah dibuat.
4. Revisi Dokumen
Melakukan Revisi SOP Produksi berdasarkan saran dan kritik dari rekan karyawan Mateha Production
5. Implementasi dan Evaluasi
Mengimplementasikan SOP produksi dalam alur kerja Mateha Production dan melakukan evaluasi secara berkala.