

DAFTAR PUSTAKA

- Amrussalam dan Ariyanti, Fitry. 2022. *“Pemanfaatan Limbah Serbuk Kayu Dalam Memperoleh Value Added Yang Bernilai Ekonomis”*.
- Bahri, Nurul Fitriana dan Waraney, Keith Aristotle. 2021. *“Pelestarian Fungsi Ruang Publik pada Benteng Keraton Buton di Kota Baubau, Sulawesi Tenggara”*.
- Bahri, Nurul Fitriana. 2019. *“Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Masjid Keraton Buton di Kota Baubau, Sulawesi Tenggara”*.
- Chressetianto, Ayhwien. 2013. *“Pengaruh Aksesoris dan Elemen Pembentuk Ruang Terhadap Suasana dan Karakter Interior Lobi Hotel Surabaya”*.
- FIB. 2019. *“Kuliah Umum “Artistika dan Estetika dalam Kompleksitas Dinamika Kehidupan” oleh Widhiya Wisnuwardhana”*, <https://fib.ui.ac.id/2019/11/18/kuliah-umum-artistika-dan-estetika-dalam-kompleksitas-dinamika-kehidupan-oleh-widhiya-wisnuwardhana/#:~:text=Artistik%20adalah%20suatu%20unsur%20nilai,ke%20mahiran%20seseorang%20atau%20sebuah%20tim>
- Habsy, Bakhrudin All. 2017. *“Seni Memahami Penelitian Kualitatif Dalam Bimbingan dan Konseling : Studi Literatur”*.
- LIPI. 2007. *“Limbah Kayu, Dibuang Sayang”* <http://lipi.go.id/berita/limbah-kayu-dibuang-sayang/816>, diakses pada 22 Desember 2022 pukul 18:00 WIB.
- Moeljanto, Felicia Natali dan Setiawan, Andreas Pandu. 2021. *Ruang Minimalis Multifungsi*. Surabaya: Petra Press.
- Muttaqien, Zulkarnain dan Adiluhung, Hardy. 2021. *“Usaha Kecil Menengah di Bandung Mendukung Sustainable Design Melalui Pembuatan Furnitur Berbahan Dasar Limbah Kayu Menggunakan Konsep Nirmana Dwimatra”*.
- Muttaqien, Zulkarnain dan Adiluhung, Hardy. 2019. *“Maenpo Cikalong Souvenir for Cianjur society”*.
- Pratiwi, Aniza. 2022. *“5 Tren Desain Interior yang Bakal Populer Pada 2023”*, <https://www.kompas.com/homey/read/2022/11/11/182721076/5-tren-desain-interior-yang-bakal-populer-pada-2023?page=all>, diakses pada 9 Mei 2023 pukul 22:00 WIB.
- Qothrunnada, Kholida. 2022. *“Pengertian Esetetika: Teori, Fungsi, dan Unsur Didalamnya”*, <https://www.detik.com/jabar/berita/d-6237367/pengertian-estetika-teori-fungsi-dan-unsur-di-dalamnya>, diakses pada 2 Maret 2023 pukul 05.00 WIB.
- Sumardjo, Jakob et al. 2010. *Seminar Nasional Estetika Nusantara*. Surakarta: ISI Press Surakarta untuk Program Pascasarjana ISI Surakarta.
- Sugiyono. 2022. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Suwaedi, Ode. 2018. *“Pemanfaatan Limbah Serbuk Gergaji Sebagai Bahan Dasar Pembuatan Briket”*.
- Tioris, Ferensia dan Elvina, Devi. 2018. *“Pemanfaatan Limbah Kulit Kerang Sebagai Elemen Dekorasi Ruangan”* dalam *Seminar Nasional Seni dan Desain: Konvergensi Keilmuan Seni Rupa dan Desain Era 4.0*.

Yamin, Samuel. 2017. "*Perancangan Mebel Multifungsi untuk Apartemen Tipe Studio*" dalam *Jurnal INTRA: Jurnal Mahasiswa Program Studi Desain Interior Volume 5, No. 2 (hlm. 168-173)*