

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	2
DAFTAR ISI	4
DAFTAR GAMBAR	7
DAFTAR TABEL	9
BAB I	10
PENDAHULUAN	10
1.1 Latar Belakang	10
1.2 Identifikasi Masalah	11
1.3 Rumusan Masalah	13
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	13
1.4.1 Tujuan	13
1.4.2 Sasaran	13
1.5 Batasan Perancangan	13
1.6 Manfaat Perancangan	14
1.7 Metode Perancangan	15
1.7.1 Metode Pengumpulan Data	15
1.8 Kerangka Berpikir	17
1.9 Sistematika Pembahasan	18
BAB II	19
TINJAUAN PUSTAKA	19
2.1 Definisi Proyek	19
2.1.1 Definisi Sekolah Kopi	19
2.1.2 Fungsi Sekolah Kopi	20

2.1.3	Tinjauan Umum Barista -----	21
2.1.4	Tinjauan Umum Kopi-----	22
2.1.5	Proses Pengolahan Kopi dan Alatnya -----	23
2.2	Klasifikasi Proyek -----	28
2.2.1	Program Sekolah kopi -----	29
2.3	Standarisasi Proyek -----	30
2.3.1	Standarisasi ruang dan fasilitas Sekolah Kopi -----	31
2.3.2	SCA (<i>Speciality Coffee Association</i>) -----	34
2.3.3	Pengolahan limbah, air, dan instalasi mesin espresso-----	46
2.3.4	Standarisasi Warna-----	49
2.3.5	Standarisasi Pencahayaan -----	50
2.4	Pendekatan Desain-----	52
2.5	Studi Preseden-----	54
BAB III-----		58
ANALISIS STUDI BANDING, DISKRIPSI PROYEK DAN ANALISIS DATA-----		58
3.1	Analisis Studi Banding-----	58
3.1.1	Analisis Studi Banding 1 -----	58
3.1.2	Analisa Studi Banding 2-----	61
3.1.4	Tabel Komparasi studi banding -----	63
3.2	Deskripsi Proyek -----	65
3.3	Analisis Data -----	66
3.3.1	Analisis Site -----	67
3.3.2	Analisis Bangunan Perancangan -----	69
3.3.3	Alur setiap pengguna -----	73
3.3.4	Analisis Kebutuhan Ruang dan Hubungan Antar Ruang-----	74

3.3.5	Analisis Zoning-----	77
3.3.6.	Analisis Blocking-----	79
3.3.7	Analisis Persyaratan Ruang-----	80
KONSEP PERANCANGAN-----		85
4.1	Tema-----	85
4.1.1	Tema Perancangan-----	85
4.1.2	Suasana-----	86
4.2	Konsep-----	86
4.2.1	Konsep organisasi ruang dan layout-----	86
4.2.2	Konsep Visual-----	87
4.2.3	Konsep Material-----	88
4.3	Konsep Persyaratan Umum Ruang-----	89
4.3.1	Pencahayaan-----	89
4.3.2	Penghawaan-----	90
4.3.3	Pengamanan-----	91
4.3.4	Pengolahan Furniture-----	91
BAB V-----		92
KESIMPULAN-----		92
5.1	Kesimpulan-----	92
5.2	Kontribusi Perancangan-----	92
5.2.1	Kontribusi bagi ilmu pengetahuan desain interior-----	92
5.2.2	Kontribusi bagi Masyarakat-----	92
5.3	Saran-----	93
DAFTAR PUSTAKA-----		94