

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur hanya bagi Tuhan Yesus Kristus, oleh karena anugrah-Nya yang melimpah, kemurahan dan kasih setia yang besar sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul **“Perancangan Ulang Interior Panti Asuhan Puteri William Booth Dengan Pendekatan Psikologi Ruang”** ini dengan baik. Tugas Akhir ini merupakan syarat wajib untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 di Program Studi Desain Interior, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom Bandung. Tugas akhir ini penulis perbuat dengan penuh cinta dan perjuangan sebagai wujud implementasi atas segala ilmu yang diperoleh selama penulis menempuh perkuliahan di Universitas Telkom Bandung.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada ibunda **Suriani Br Meliala** dan ayahanda **Welli Ginting** yang telah membesarkan penulis dengan sangat baik serta memberikan dukungan penuh serta do'a yang tiada henti dalam perjalanan penulisan tugas akhir ini.

Keberhasilan penulisan tugas akhir ini tidak terlepas dari banyaknya bantuan dalam bentuk moral maupun materil yang penulis dapatkan dari banyak pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa hormat dan terimakasih kepada sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Adiwijaya selaku Rektor Telkom University.
2. Dr. Roro Retno Wulan, S.Sos., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif, Telkom University.
3. M Togar Mulya Raja, S.Ds., M.Ds selaku kepala prodi Desain Interior Telkom University.
4. Fajarsani Retno Palupi, S.Sn., M.Ds dosen pembimbing 1, Ganesha Puspa Nabila, S.Sn., M.Ds selaku dosen pembimbing 2
5. Arnanti Primiana Yuniati, S.Ds., M.Ds. selaku dosen wali.
6. Segenap dosen dan staf Fakultas Industri Kreatif yang telah membantu, mendidik dan memberikan ilmu selama menempuh perkuliahan.
7. Pihak Panti Asuhan Puteri William Booth yang telah memberikan penulis izin serta pengalaman, ilmu, dan bantuan yang selama proses penulisan tugas akhir.
8. Teman-teman saya yang telah memberikan bantuan serta dukungan dalam perjalanan penulisan tugas akhir ini, Hayang Boba, Aliffiana Dhea Syafii, Semprotulation, Yuel, Karonese, Siti Rofifah, Zahra Mazaya, Dinda Amilia, Tarisa Ivanka, serta Warkop PBB

- yang sangat membantu dan bersedia 24 jam dikala kelaparan dan kehausan melanda.
9. Adek dan Utung yang selalu mengganggu penulis saat mengerjakan tugas.
  10. Semua pihak yang telah membantu dan tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Tugas Akhir ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun agar penulis dapat belajar lebih. Penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca.

Bandung, 8 Agustus 2023

Penulis,

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, cursive letters that appear to read 'M. B. G.' followed by a long horizontal stroke extending to the right.

Maharani Br Ginting