

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR.....	vi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	4
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	4
1.4.2 Sasaran Perancangan	4
1.5 Batasan Perancangan.....	5
1.6 Manfaat Perancangan	5
1.6.1 Manfaat bagi masyarakat :	5
1.6.2 Manfaat bagi Institusi Penyelenggara Pendidikan.....	5
1.6.3 Manfaat bagi Keilmuan Interior	5
1.7 Metode Perancangan	6
1.7.1 Tahap pengumpulan Data	6
1.7.2 Tahap Analisis Data.....	7
1.7.3 Perancangan Desain.....	7
1.7.4 <i>Output</i> Perancangan.....	7
1.8 Kerangka Berpikir	8
1.9 Sistematika Pembahasan	9

BAB II	10
TINJAUAN PROYEK.....	10
2.1 Tinjauan Hotel Secara Umum	10
2.1.1 Definisi Hotel.....	10
2.1.2 Penggolongan Hotel.....	10
2.2 <i>City Hotel</i>	14
2.3 Standarisasi Projek.....	15
2.4 Pendekatan Desain	25
2.5 Transformasi Bentuk	35
BAB III.....	37
ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK DAN ANALISIS DATA.....	37
3.1 Studi Banding.....	37
3.1.1 Hotel Episode Gading Serpong	37
3.1.2 Janevalla Bandung Hotel.....	38
3.1.4 Tabel Komparasi	41
3.2 Deskripsi Proyek Perancangan.....	49
3.3 Analisa Data	49
3.3.1 Analisis Site	49
3.3.2 Analisis Bangunan Perancangan	55
3.3.3 Analisis Alur Aktivitas Pengguna.....	69
3.3.4 Analisa Kebutuhan Ruang	74
3.3.4 Analisa Zoning	80
3.3.5 Analisa Zoning	83
BAB IV.....	85
TEMA KONSEP PERANCANGAN DAN APLIKASI PERANCANGAN	85

4.1	Tema perancangan.....	85
4.2	Konsep Perancangan	85
4.2.1	Konsep Organisasi Ruang dan Sirkulasi	92
4.2.2	Konsep Visual.....	95
4.2.3	Konsep Pencahayaan	97
4.2.4	Konsep Penghawaan	98
4.2.5	Konsep Pengkondisian Suara	99
4.2.6	Konsep Furnitur.....	100
4.2.7	Konsep Keamanan	101
4.3	Pemilihan Denah Khusus	101
BAB V	112
KESIMPULAN	112
5.1	Kesimpulan.....	112
5.2	Kontribusi perancangan.....	112
5.2.1	Kontribusi bagi Institusi	112
5.2.2	Kontribusi bagi Desain Interior	112
5.2.3	Kontribusi bagi Masyarakat.....	113
5.3	Saran.....	113
DAFTAR PUSTAKA	114