

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	ii
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR TABEL .....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	3
1.4.1 Tujuan Perancangan .....	3
1.4.2 Sasaran .....	3
1.5 Batasan Perancangan .....	4
1.6 Manfaat Perancangan.....	4
1.7 Metode Perancangan.....	5
1.8 Kerangka Berpikir.....	7
1.9 Sistematika Penulisan .....	8
BAB II .....	9
2.1 Museum Musik .....	9
2.1.1 Definisi Museum Musik.....	9
2.1.2 Sejarah Perkembangan Musik di Indonesia .....	10
2.1.3 Fungsi dan Kegiatan Museum.....	12
2.2 Klasifikasi Museum .....	14
2.2.1 Benda-Benda Koleksi Museum.....	15
2.3 Standarisasi Projek.....	16

2.3.1 Tinjauan Pameran Museum.....	17
2.3.2 Metode Penyajian Barang Koleksi.....	18
2.3.3 Media Interaktif.....	25
2.3.4 Acuan Media Interaktif .....	26
2.3.5 Persyaratan Teknis Museum .....	28
2.3.6 Analisis Aktivitas Museum .....	37
2.4 Pendekatan Naratif.....	37
2.4.1 Literatur/Teori .....	37
2.4.2 Studi Preseden .....	40
BAB III.....	42
DESKRIPSI PROYEK DAN ANALISA DATA .....	42
3.1 Analisis Studi Banding 1 .....	42
3.1.1 <i>Musical Instrument Museum</i> .....	42
3.2 Analisis Studi Banding 2 .....	42
3.2.1 Museum Musik Dunia (Malang).....	42
3.2.2 Tabel Studi Banding.....	43
3.3 Deskripsi Proyek Perancangan .....	47
3.3.1 Deskripsi Umum Proyek .....	47
3.3.2 Objek Yang Dipamerkan.....	48
3.3.3 Analisis Site Eksisting.....	53
3.3.4 Analisis Bangunan Eksisting.....	57
3.4 Analisis Kebutuhan Perancangan .....	55
3.4.1 Kebutuhan Aktivitas Pengguna.....	55
3.4.3 Kebutuhan Ruang dan Isi .....	58
3.4.4 Luasan Ruang.....	60
3.4.5 Tabel Kebutuhan Ruang.....	61

3.4.6	Kebutuhan Hubungan Antar Ruang .....	63
3.4.7	Analisa Kebutuhan Zoning.....	64
BAB IV .....		65
4.1	Tema Perancangan .....	66
4.2	Konsep Elemen Interior dan implementasinya .....	66
4.2.1	Konsep alur aktivitas & aplikasi perancangan .....	67
4.2.1	<i>Blocking</i> .....	69
4.2.2	Konsep organisasi ruang & aplikasi perancangan.....	70
4.2.3	Konsep sirkulasi dan penataan mebel .....	70
4.2.4	Konsep bentuk ruang/mebel & aplikasi perancangan .....	71
4.2.5	Konsep material ruang/mebel & Aplikasi Perancangan .....	71
4.2.6	Konsep warna & Aplikasi Perancangan.....	72
4.2.7	Konsep pencahayaan & Aplikasi Perancangan.....	73
4.2.8	Konsep penghawaan & Aplikasi Perancangan.....	74
4.2.9	Konsep keamanan .....	75
4.2.10	Konsep signage/penanda ruang.....	76
BAB V .....		78
5.1	Kesimpulan .....	78
5.2	Saran .....	78