

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT., yang senantiasa memberikan nikmat berupa Iman, Islam dan Ihsan sehingga penulis dapat mempersembahkan skripsi yang berjudul Perancangan Ulang Interior Kantor PT. Pertamina Di Jakarta Selatan Dengan Pendekatan *Green Design*. Sholawat serta salam selalu dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW., yang selalu menjadi inspirasi dan teladan bagi umat manusia. Penulis mengucapkan beribu-ribu terima kasih kepada ibunda tercinta Ai Saodah dan Ayahanda tercinta Iwan Setiawan. Berkat kekhusyuan do'a dan perjuangan beliau penulis dapat menempuh pendidikan di jurusan Desain Interior Universitas Telkom. Terima kasih kepada kakaku tersayang Lina Siti Nuril Hudah yang selalu membanggakan. Secara khusus, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Bapak Agustinus Nur Arief Hapsoro S.T.,M T selaku dosen Pembimbing I dan Reza Hambali Wilman A. S.T., M.A. selaku dosen Pembimbing II yang senantiasa memberikan saran, arahan, dan bimbingannya kepada penyusun dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Bapak M.Togar Mulya Raja,S.Ds.,M.Ds. selaku wali dosen
3. Ibu Hana Faza Surya Rusyda, S.T., M.Ars. selaku Koordinator Tugas Akhir.
4. Bapak M.Togar Mulya Raja,S.Ds.,M.Ds. Kepala Prodi Desain Interior Universitas Telkom
5. Kepada segenap dosen Universitas Telkom yang telah mendidik penulis hingga saat ini.
6. Kepada seluruh keluargaku tersayang dan tercinta yang selalu memberi dukungan dalam setiap keadaan apapun itu.
7. Kepada kekasih yang selalu memberi masukan dan saran atas penulisan laporan ini.
8. Kepada teman-teman Universitas Telkom yang selalu memberi dukungan selama ini.
9. Kepada teman-teman WB dan PAKUWON yang senantiasa memberikan dukungan dan semangat kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan laporan pengantar karya tugas akhir ini terdapat kekurangan dan perlu penyempurnaan, sekalipun demikian penulis v berharap mudah-mudahan bermanfaat bagi pengembangan pengetahuan. Khususnya dalam ilmu di bidang desain interior.

Bandung, 8 Juli

2023

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the end.

Penulis,