

ABSTRAK

PENGEMBANGAN TEKNIK *BLOCK PRINTING* DENGAN TEKNOLOGI *3D PRINTING* MENGGUNAKAN FILAMEN *THERMOPLASTIC POLYURETHANE* SEBAGAI MATERIAL PLAT CETAK ALTERNATIF

Oleh

ANGGI DITA HASIBUAN

NIM: 1605194115

(Program Studi Kriya Tekstil dan *Fashion*)

Block printing ialah metode cetak tertua yang memiliki kelebihan dalam menghasilkan karya seni orisinal melalui pencetakan manual pada kain tanpa bantuan mesin, sehingga memiliki keunikan pada cetakan antara satu dengan yang lain. Material plat cetak paling umum digunakan yaitu logam atau kayu yang dibuat dengan *handmade*, sehingga membutuhkan waktu yang cukup lama. Hal tersebut menciptakan peluang bagi penulis, mencari material plat cetak alternatif yang efisien dari segi waktu pembuatannya. Tujuan dari penelitian ini adalah membuat plat cetak teknik *block printing* dengan teknologi *3D printing* sebagai material alternatif. Metode yang digunakan pada penelitian ini yaitu kualitatif, dengan pendekatan pengumpulan data melalui studi literatur, observasi, serta wawancara mengenai pengembangan teknologi *3D printing*. Penelitian juga melaksanakan eksplorasi plat cetak *block printing* dengan teknik *direct coloring*, menggunakan variasi variabel kain dan filamen untuk mencari hasil cetak yang optimal. Hasil penelitian ini berupa plat cetak *block printing* menggunakan teknologi *3D printing* dengan filamen *Thermoplastic Polyurethane*, serta perancangan produk *fashion Ready to Wear Duluxe*.

Kata kunci: *Block Printing, 3D Printing, Plat Cetak Alternatif, Ready to Wear Duluxe*