

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul “Eksplorasi Motif dengan Inspirasi Ornamen Replika Rumah Gadang Istano Basa Pagaruyung untuk Kemeja Batik”

Laporan tugas akhir disusun guna memenuhi syarat menyelesaikan Program Studi Kriya, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom Bandung agar memperoleh gelar Sarjana Seni (S.Sn). Selama penggarapan laporan tugas akhir, penulis memperoleh banyak bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ucapkan terima kasih dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat kepada:

1. Kedua orang tua peneliti, Bapak Hilman dan Ibu Vera yang telah memberikan dukungan baik secara moral dan finansial. Serta Saudara peneliti, Uda Chalis, Nina, dan Faiq yang senantiasa memberikan dukungan untuk peneliti.
2. Keluarga Esya di Bandung yang telah memberikan dukungan secara moral dan finansial kepada peneliti.
3. Ibu Sari Yuningsih, S.Pd., M.Ds. selaku Pembimbing 1 dan Bapak Mochammad Sigit Ramadhan, S. Pd., M. Sn. selaku Pembimbing 2 serta selaku Kepala Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion yang senantiasa meluangkan waktu dan selalu memberikan saran selama membimbing, sehingga peneliti dapat menyelesaikan laporan tugas akhir.
4. Ibu Faradillah Nursari, B.Des., M.Ds. selaku Wali Dosen peneliti yang telah membimbing dan membantu sejak awal perkuliahan hingga saat ini.
5. Ibu Resi, Bapak Yudi, dan Bapak Sultan yang telah mengizinkan peneliti untuk dapat melakukan observasi serta wawancara dalam menunjang penelitian sehingga terselesaikan laporan tugas akhir.
6. Fidha, Dwina, Mayang, Sarah T., Iza, Cindi, Miranda, Rani, Uung, dan Key selaku sahabat yang selalu menemani, menghibur, mendukung dan memotivasi dalam setiap langkah peneliti dimanapun dan kapanpun.

7. Saudari Rifa Novita Tresnarupi, S.Sn. yang saat ini sebagai Desainer di suatu perusahaan lokal atas motivasi dan moral sebagai Desainer kepada peneliti.
8. Teman seperjuangan tugas akhir, Asha Fadillah Andani yang senantiasa berbagi keluh kesah dan senang selama mengerjakan laporan tugas akhir.
9. Grup idola asal Korea Selatan, TWICE dan NCT yang terus menghibur masa-masa sulit dengan karya-karya musik terbaik sejak *debut* hingga saat ini.

Semoga segala kebaikan yang telah diberikan kepada peneliti dapat balasan oleh Allah SWT. Peneliti mengetahui bahwa laporan tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, peneliti mengharapkan saran dan kritik yang membangun agar peneliti dapat membentuk pribadi yang lebih baik untuk kedepannya. Semoga laporan tugas akhir ini dapat menjadi referensi dan wawasan serta manfaat bagi pembaca.

Bandung, 21 Maret 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Puti Zahrah Salsabila', with some additional scribbles and a small mark below it.

Penulis,
Puti Zahrah Salsabila