

## **ABSTRAK**

# **EKSPLORASI MOTIF DENGAN INSPIRASI ORNAMEN REPLIKA RUMAH GADANG ISTANO BASA PAGARUYUNG UNTUK KEMEJA BATIK**

Oleh

**PUTI ZAHRAH SALSABILA**

**NIM: 1605194051**

**(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)**

Batik menjadi salah satu pakaian nasional Indonesia yang dikenakan oleh masyarakat dalam berbagai kesempatan, sehingga permintaan batik terus meningkat di luar Pulau Jawa menyebabkan perkembangan industri batik di beberapa kota besar semakin meningkat seperti Kota Padang, Sumatera Barat. Secara umum visualisasi batik Sumatera Barat pada produk kemeja pria menampilkan motif dengan bentuk rumah adat khas Minangkabau, yaitu motif Rumah Gadang. Diantara keragaman motif yang ditampilkan dalam kemeja batik, belum banyak yang mengolah motif khas untuk produk batik yang terinspirasi dari ornamen yang terdapat pada Rumah Gadang. Dengan begitu, adanya pengembangan motif alternatif serta penerapan motif batik untuk kemeja batik pria dengan inspirasi dari ornamen Rumah Gadang Sumatera Barat merupakan salah satu tujuan untuk meningkatkan keanekaragaman produk batik yang mempunyai ciri khas pada corak batik, sehingga dapat meningkatkan daya tarik produk batik. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif dengan pengumpulan data berupa studi literatur, wawancara, observasi lapangan maupun pada produk dan eksplorasi. Hasil akhir dari penelitian ini berupa produk kemeja pria dari motif ornamen rumah gadang dengan penerapan teknik batik tulis.

Kata kunci: Batik, Busana, Rumah Gadang