

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	ii
<i>ABSTRACT</i> .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN .....	v
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN TUGAS AKHIR.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR TABEL .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
I.1 Latar Belakang .....	1
I.2 Identifikasi Masalah .....	3
I.3 Rumusan Masalah .....	3
I.4 Batasan Masalah .....	3
I.5 Tujuan Penelitian .....	4
I.6 Manfaat Penelitian .....	4
I.7 Metodologi Penelitian .....	4
I.8 Kerangka Penelitian .....	6
I.9 Sistematika Penulisan .....	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	8
II.1 Elemen Desain .....	8
II.1.1 Unsur Desain .....	8
II.1.2 Prinsip Desain .....	12
II.2 Tekstil .....	13
II.2.1 Serat.....	13
II.2.2 Benang.....	15
II.3 Kain.....	16
II.4 Teknik Reka Rakit Tekstil .....	18
II.4.1 <i>Crochet</i> .....	19
II.4.2 <i>Macrame</i> .....	21
II.5 Busana Pengantin.....	24
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....	28

III.1 Data .....	28
III.1.1 Busana Pernikahan Berkonsep <i>Bohemian</i> .....	28
III.1.2 Aplikasi Teknik Reka Struktur Tekstil pada Busana Pengantin.....	41
III.1.3 Penerapan Kombinasi Teknik Reka Struktur Tekstil .....	53
III.2 Analisa Perancangan .....	68
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN .....	70
IV.1 Konsep Perancangan .....	70
IV.1.1 Deskripsi Konsep & <i>Imageboard</i> .....	70
IV.1.2 Target Market & <i>Customer Profile</i> .....	71
IV.2 Perancangan Desain Produk.....	72
IV.2.1 Eksplorasi Lanjutan .....	72
IV.2.2 Sketsa Desain.....	76
IV.2.3 Desain Terpilih .....	90
IV. 3 Proses Produksi .....	92
IV. 4 Hasil Akhir .....	96
IV.4.1 Visualisasi Produk .....	96
IV. 5 <i>Merchandise</i> .....	97
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	100
V.1 Kesimpulan .....	100
V.2 Saran .....	101
DAFTAR PUSTAKA.....	103