

ABSTRAK

EKSPLORASI POLA MOTIF *TESSELLATION ROTATION* ESCHER DENGAN INSPIRASI BUNGA ANGGREK UNTUK DITERAPKAN PADA BUSANA *MODEST* WANITA

Oleh

DINDA SHAFIRA RAMADHINE
NIM : 1605194022
(Program Studi Kriya Tekstil dan Fashion)

Fenomena maraknya penggunaan motif flora dan geometris pada busana *modest* di Indonesia menjadi salah satu peluang terciptanya variasi ragam motif baru dengan teknik *tessellation rotation* Escher. Menurut penelitian sebelumnya teknik ini dapat dilakukan dengan inspirasi visual lain. Jika pada penelitian sebelumnya menggunakan inspirasi bunga dari batik Madura dan batik Garutan, pengolahan motif pada penelitian ini menggunakan inspirasi bunga anggrek karena memiliki beberapa keserupaan secara visual dari segi karakteristik dan juga prinsipnya. Metode penelitian yang digunakan ialah metode kualitatif dengan cara studi literatur untuk mengumpulkan data dari penelitian terdahulu, observasi visual untuk mengolah inspirasi, dan eksplorasi secara *digital* untuk memperdalam teknik dan inspirasi yang digunakan. Hasil akhir dari penelitian ini ialah menciptakan variasi ragam motif flora dengan teknik *tessellation rotation* Escher dengan inspirasi bunga anggrek yang digabungkan dengan modul pendukung dengan pertimbangan analisis terhadap *brand* pembanding dan konsep yang dipilih untuk diterapkan pada busana *modest* wanita berupa *long dress* dengan teknik *digital printing*.

Kata kunci : Busana *modest*, *Tessellation*, Metode *rotation* Escher, Bunga anggrek