

## DAFTAR TABEL

Tabel III.1 Studi Visual Perbedaan Batik Klasik dan Batik Kontemporer .....	67
Tabel III.2 Studi Visual <i>Doodle Art</i> .....	70
Tabel III.3 Studi Visual Cadas Pangeran .....	73
Tabel III.4 Studi Visual Batik Kontemporer Karya Dias Prabu .....	76
Tabel III.5 Eksplorasi Awal Modul Utama dan Pendamping .....	78
Tabel III.6 Hasil Modul Utama .....	82
Tabel III.7 Hasil Modul Pendamping .....	83
Tabel III.8 Hasil Motif <i>Background</i> .....	84
Tabel III.9 Hasil <i>Border</i> /Pinggiran .....	85
Tabel III.10 Eksplorasi Lanjutan .....	87
Tabel III.11 Eksplorasi Terpilih .....	97
Tabel IV.1 Analisa Produk Perbandingan .....	105