

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
ABSTRACT.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN TUGAS AKHIR.....	v
Kata Pengantar.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR BAGAN.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
Bab 1 Pendahuluan.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	2
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Tujuan Perancangan.....	3
1.6 Manfaat Penelitian.....	3
1.7 Metodologi Penelitian.....	4
1.8 Kerangka Penelitian.....	6
1.9 Sistematika Penulisan.....	6
Bab II Landasan Teori.....	7
2.1 Unsur Seni Rupa Pada Aksesoris Fashion.....	8
2.2 Prinsip Penyusunan Desain Pada Produk Aksesoris Fashion.....	14
2.3 Produk Aksesoris Fashion.....	20
2.3.1 Jenis- Jenis Aksesoris Fashion.....	20
2.4 Serat Tekstil.....	23
2.4.1 Benang.....	23
2.4.2 Kain.....	26
2.5 Industri Rajut Binong Jati.....	26
2.6 Limbah.....	27
2.6.1 Limbah Benang.....	27
2.7 Tenun.....	28
2.7.1 Jenis corak <i>Tapestry</i>	30
2.7.2 Jenis Sambungan <i>Tapestry</i>	31

2.8	Trend Forecast.....	32
Bab III Data dan Analisa Perancangan.....		38
3.1	Data.....	38
3.1.1	Pemanfaatan Limbah Rajut Binong Jati	38
3.1.2	Kombinasi Reka Benang	52
3.1.3	Referensi Produk	56
3.1.4	<i>Trend</i>	67
3.2	Analisa Perancangan	71
Bab IV Konsep dan Hasil Perancangan.....		73
4.1	Konsep Perancangan	73
4.1.1	Deskripsi Konsep dan <i>Image board</i>	73
4.1.2	Target Market dan <i>Customer Profile</i>	74
4.2	Perencanaan Desain Produk	76
4.2.1	Perencanaan Pertama Desain Produk.....	76
4.2.2	Perencanaan Kedua Desain Produk	84
4.2.3	Perencanaan Desain Produk Terpilih.....	93
4.3	Proses Produksi	99
4.5	Konsep Merchandise	108
Bab V Kesimpulan dan Saran		112
5.1	Kesimpulan	112
5.2	Saran	114
Daftar Pustaka.....		115
LAMPIRAN.....		119