

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Batasan Masalah.....	6
D. Tujuan Berkarya	6
E. Sistematika Penulisan.....	7
F. Kerangka Berpikir	8
BAB II LANDASAN TEORI	9
A. Teori umum	9
1. Body Image negative	9
2. BDD (Body dysmorphic disorder).....	10
3. Psikologi seni.....	11
B. Teori seni.....	13
1. Fotografi.....	13
2. <i>Cutting art</i>	15
C. Refrensi Seniman.....	16
1. Darwis Triadi	16
2. Peter Callesen	18
3. Richard Avedon	19
BAB III KONSEP KARYA DAN PROSES BERKARYA	22
A. Konsep Karya	22
B. Proses Penciptaan Karya	23

C. Pembahasan Karya	37
1. Karya 1.....	37
2. Karya 2.....	40
BAB IV PENUTUP	44
A. Kesimpulan.....	44
B. Saran.....	45
DAFTAR PUSTAKA	46