

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	I
HALAMAN PERNYATAAN	II
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI AKADEMIS.....	III
KATA PENGANTAR	IV
ABSTRAK	VI
<i>ABSTRACT</i>	VII
DAFTAR ISI.....	VIII
DAFTAR GAMBAR	XII
DAFTAR TABEL.....	XVI
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Permasalahan.....	3
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	5
1.4.1 Tujuan Perancangan	5
1.4.2 Sasaran Perancangan.....	5
1.5 Batasan Perancangan	5
1.6 Manfaat Perancangan	7
1.6.1 Bagi Murid & Orang tua Murid	7
1.6.2 Bagi Guru & Staff Sekolah	8
1.6.3 Bagi Keilmuan Interior	8
1.7 Metode Perancangan	8
1.7.1 Tahap Pengumpulan Data	8
1.8 Kerangka Berpikir	8

1.9	Sistematika Penulisan.....	9
BAB II KAJIAN LITERATUR DAN STANDARISASI.....		10
2.1	Deskripsi Projek	10
2.1.1	Definisi Sekolah Dasar.....	10
2.1.2	Definisi sekolah islam Terpadu.....	10
2.1.3	Definisi Sekolah Dasar Internasional.....	11
2.1.4	Darul hikam.....	12
2.1.5	Sekolah dasar islam terpadu darul hikam (Darul Hikam Integrated School Primary)	14
2.2	Klasifikasi projek	14
2.2.1	Klasifikasi Sekolah Dasar	15
2.3	Standarisasi Projek	15
2.3.1	Standarisasi Ruang.....	16
2.3.2	Standarisasi Sirkulasi dan Organisasi Ruang.....	16
2.3.3	Standarisasi Layout	17
2.3.4	Persyaratan Umum Ruang.....	18
2.3.5	Sarana dan Prasarana Sekolah.....	21
2.3.6	Ketentuan Prasarana Dan Sarana Nasional	23
2.3.7	Standarisasi Khusus	41
2.3.8	Standarisasi Kebutuhan Ruang menurut standar darul hikam	48
2.4	Pendekatan Desain	48
BAB III ANALISIS STUDI BANDING, DESKRIPSI PROYEK DAN ANALISIS DATA		52
3.1	Analisis Studi Banding.....	52
3.1.1	Analisis Studi Banding 1 Al lathif Islamic School Primary	52
3.1.2	Analisis Studi Banding 2 Insan Cendekia Madani Primary.....	57

3.1.3	Analisis Studi Banding 3 SD Islam Al azhar 30 Bandung.....	64
3.2	Deskripsi Proyek	69
3.2.1	Denah Darul Hikam Integrated School Primary	85
3.3	Analisis Proyek	85
3.3.1	Analisis Pengguna.....	86
3.3.2	Analisis Aktivitas	88
3.3.3	Analisis Ruang	98
3.3.4	Analisis Site	99
3.3.5	Analisis Bangunan Eksisting	106
3.3.6	Analisis Elemen Pembentuk Ruang.....	128
3.3.7	Analisis kebutuhan Ruang dan Hubungan Antar Ruang.....	129
BAB IV KONSEP PERANCANGAN		132
4.1	Tema Perancangan dan Suasana yang Diharapkan	132
4.1.1	Tema Perancangan	132
4.2	Konsep Perancangan bagaimana merespon ide perilaku dalam aplikasi desain 138	
4.2.1	Suasana Yang Diharapkan Bagaimana Merespon Ide Perilaku Dalam Aplikasi Desain	138
4.3	Zoning Blocking bagaimana merespon ide perilaku dalam aplikasi desain 139	
4.3.1	Zoning bagaimana merespon ide perilaku dalam aplikasi desain .	140
4.3.2	Blocking	142
4.3.3	Tabel Kebutuhan Ruang.....	144
4.3.4	Matriks	148
4.3.5	Sirkulasi	150
4.3.6	Konsep Pencahayaan.....	152
4.3.7	Konsep Penghawaan	153

4.3.8	Konsep Akustik.....	155
4.3.9	Konsep Keamanan	156
4.3.10	Konsep Visual	158
4.4	Konsep Persyaratan Umum	164
4.4.1	Aplikasi Pencahayaan	164
4.4.2	Aplikasi Penghawaan bagaimana merespon ide perilaku dalam aplikasi desain	167
4.4.3	Aplikasi Akustik bagaimana merespon ide perilaku dalam aplikasi desain	168
4.4.4	Perspektif Sebelum dan Sesudah	169
BAB V KESIMPULAN.....		173
5.1	Kesimpulan.....	173
5.2	Kontribusi Perancangan	173
5.2.1	Kontribusi bagi Ilmu Pengetahuan Desain Interior.....	173
5.2.2	Kontribusi bagi Institusi dan Masyarakat	173
DAFTAR PUSTAKA		175
LAMPIRAN.....		178