

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
ABSTRAK .....	iv
ABSTRACT .....	v
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	viii
DAFTAR TABEL .....	ix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Tujuan Berkarya.....	5
E. Sistematika Penulisan .....	5
F. Kerangka Berpikir.....	7
BAB II LANDASAN TEORI .....	8
A. Teori Umum.....	8
1. Psikologi .....	8
2. Behavioristik .....	8
3. Stimulus-Respon .....	9
B. Teori Seni.....	10
1. Psikologi Seni .....	10
2. Seni Lukis .....	10
3. Impresionisme .....	11
4. Ilustrasi .....	12
C. Referensi Seniman.....	12
1. Salvador Dali .....	12
2. Hieronymus Bosch .....	13
3. Claude Monet.....	15
BAB III KONSEP KARYA DAN PROSES BERKARYA .....	17

A. Konsep Karya.....	17
1. Konsep Non-Visual .....	17
2. Konsep Visual .....	18
B. Proses Penciptaan Karya.....	26
1. Alat dan Bahan.....	26
2. Sketsa.....	28
3. <i>Prototype</i> .....	31
4. Proses Pengerjaan Karya .....	33
5. Hasil Karya dan Deskripsi Karya.....	39
BAB IV PENUTUP .....	43
A. Kesimpulan .....	43
B. Saran .....	44
DAFTAR PUSTAKA .....	46