

DAFTAR ISI

VISUALISASI DAMPAK NEGATIF BERMAIN JUDI ONLINE DALAM BIDANG SOSIAL DAN MATERI BERUPA FILM PENDEK.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	2
A. Latar Belakang Masalah.....	2
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Tujuan Berkarya.....	5
E. Sistematika Penulisan.....	7
F. Kerangka Berpikir.....	8
BAB II.....	9
LANDASAN TEORI.....	9
1. Teori Umum.....	9
A. Pengertian judi online.....	9
B. Perjudian Ditinjau Dari Norma Agama Islam.....	10
2. Teori Seni.....	11
A. Film pendek.....	11
B. Teori Sinematografi.....	12
3. Referensi Seniman.....	13
A. Hanung Bramantyo - Miracel in cell.....	13
B. Angga Dwimas Sasongko.....	13
C. Ernest Prakasa.....	14
BAB III.....	15
KONSEP KARYA DAN PROSES BERKARYA.....	15
A. Konsep Karya.....	15
B. Proses Berkarya.....	17
1. Pra Produksi.....	17
A. Storyboard.....	17
B. Pallet Color.....	18
C. Naskah.....	19
D. SHOTLIST.....	23
E. Peralatan Produksi shooting.....	26
2. Produksi.....	27

3. Pasca Produksi.....	28
C. Hasil Karya.....	29
BAB IV.....	32
KESIMPULAN DAN SARAN.....	32
A. Kesimpulan.....	32
B. Saran.....	32
DAFTAR PUSTAKA.....	33