

DAFTAR PUSTAKA

- Amborse, Gavin, & Haris, Paul. (2007). *The Visual Dictionary of Fashion Design*. AVA Publishing SA.
- Andarini, A. (2021). Aplikasi Teknik Slashquilt pada Busana Ready to Wear. *TEKNOBUGA: Jurnal Teknologi Busana dan Boga*, 9(1), 54-60
- Budiyono dkk. (2018). *Kriya Tekstil*. Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Coloro WGSN, *Trendforecast: Launch A Window To The Future Of Color*, (2023)
- Davis, J (2009), *Felting : The Complete Guide*. USA, Krause Publication.
- Franklin, Caryn (2019). *Fashion the definitive visual guide*. DK: Penguin Random House.
- Helena, E. R. (2015). Perancangan Busana Wanita bertema 'Colony' dengan Teknik Felting. *Jurnal Tugas Akhir*.
- Lane, Ruth (2012). *The Complete Photo Guide to Felting*. Minneapolis: Creative Publishing International.
- Lestari, M. D. A. B., & Siagian, M. C. A. (2018). Perancangan Sarung Majalaya Untuk Busana Ready To Wear. *EProceedings of Art & Design*, 5(3).
- Poespo, G. (2005). Panduan membuat ragam hias motif bordir: serta penerapannya pada busana wanita & pria. Gramedia Pustaka Utama
- Putri, L. K.U. (2020). Eksplorasi Reka Struktur Pada Pemanfaatan Lmbah Kain Twill Gabardine. *JURNAL RUPA VOL 5 NO 2*
- Marsh, June (2012). *History Of Fashion New Look To Now*: Vivays Publishing Ltd, London.
- Nuraida, R. (2014). Eksplorasi Teknik Nuno Felting pada Produk Fashion. *Jurnal Tingkat Sarjana bidang Senirupa dan Desain*.
- Nurmiraani, A. A., & Ciptandi, F. (2018). Pengolahan Tekstur Menggunakan Material Lem Silikon Dengan Teknik Rekalatar Tekstil Pada Produk Tas. *eProceedings of Art & Design*, 5(3).
- O'Leary, Catherine. (2011). *From Felt to Fabric: New Technique in Nuno Feltin*. Australia: Lark Crafts.
- Richard V. R. K.(2022). Pengembangan Elemen Dekorasi Floral Pada Teknik Nuno Felting. *Jurnal Tugas Akhir*.
- Salam, S., B, S., Hasnawati, & Muhaemin, M. (2020). *Pengetahuan Dasar Seni Rupa* (Vol. 1). UNM Universitas Negeri Makassar.
- Singer, Ruth. (2013). *Fabric Manipulation: 150 Creative Sewing Techniques*. A David & Charles Book.
- Udale, J. (2008). *Basics Fashion Design 02: Textiles and Fashion*.
<https://books.google.cz/books?id=mcaXCyVz8ikC>

- Vasilionok, K. (2020). Methods of teaching the technique of wet falling in the system of additional education.
- Wulandari, D. A., & Febriani, R. (2019). Perancangan Produk Tekstil Merchandise Untuk Komunitas Into The Light Menggunakan Teknik Rekalatar. *eProceedings of Art & Design*, 6(2).
- Zalsabila, A. F., Arumsari, A., & Viniani, P. (2021). PENGOLAHAN MATERIAL KULIT DOMBA SISA PRODUKSI BRAND ASTIGA DENGAN INSPIRASI FESTIVAL DOMBA GARUT MENGGUNAKAN TEKNIK PATCHWORK. *eProceedings of Art & Design*, 10(3).