

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.I.....	9
Gambar II.II.....	9
Gambar II.III.....	10
Gambar II.IV.....	10
Gambar II.V.....	11
Gambar II.VI.....	11
Gambar II.VII.....	11
Gambar II.VIII.....	12
Gambar II.IX.....	12
Gambar II.X.....	13
Gambar II.XI.....	13
Gambar II.XII.....	13
Gambar II.XIII Elemen Rupa.....	15
Gambar II.XIV Gambar Contoh Elemen Rupa Titik.....	15
Gambar II.XV Elemen Rupa Bentuk.....	15
Gambar II.XVI Elemen Rupa Ruang.....	16
Gambar II.XVII Elemen Rupa Warna.....	16
Gambar II.XVIII Elemen Rupa Tekstur.....	17
Gambar II.XIX Batik Kontemporer.....	18
Gambar II.XX Motif Batik.....	18
Gambar II.XXI.....	20
Gambar II.XXII.....	20
Gambar II.XXIII.....	21
Gambar II.XXIV.....	21
Gambar II.XXV.....	22
Gambar II.XXVI.....	22
Gambar II.XXVII.....	22
Gambar II.XXVIII.....	23
Gambar II.XXIX.....	23
Gambar II.XXX.....	24
Gambar II.XXXI.....	24

Gambar II.XXXII	25
Gambar II.XXXIII	25
Gambar II.XXXIV <i>Pop Art</i> Karya Roy Lichtenstein	27
Gambar II.XXXV Gambar Macan Tutul Jawa	28
Gambar III.I Pintu Masuk Utama Kebun Binatang Gembira Loka Yogyakarta ...	30
Gambar III.II Patung Ikon Lambang Kebun Binatan Gembira Loka Yogyakarta	31
Gambar III.III Macan Tutul Jawa yang Berada di Kebun Binatang Gembira Loka	32
Gambar III.IV Bukti Wawancara	34
Gambar III.V Foto Karya Roy Lichtenstein	35
Gambar III.VI Foto Karya Roy Lichtenstein	36
Gambar III.VII Foto Karya Roy Lichtenstein	37
Gambar III.VIII Foto Karya Roy Lichtenstein	37
Gambar III.IX Foto Karya Roy Lichtenstein	38
Gambar III.X Foto Karya Roy Lichtenstein	39
Gambar III.XI	40
Gambar III.XII Cap Batik Kertas	113
Gambar IV.I Batik Dinar Hadi	122
Gambar IV.II <i>Brand Bateeqshop</i>	123
Gambar IV.III <i>Tech Pack</i> Desain Produk A	125
Gambar IV.IV <i>Tech Pack</i> Desain Produk B	126
Gambar IV.V <i>Tech Pack</i> Desain Produk C	126
Gambar IV.VI <i>Tech Pack</i> Desain Produk D	127
Gambar IV.VII <i>Tech Pack</i> Desain Produk E	127
Gambar IV.VIII Penempelan Lilin Batik dengan Cap Batik	128
Gambar IV.IX Proses Pewarnaan Batik dengan Remasol	129
Gambar IV.X Proses Fiksasi Batik	130
Gambar IV.XI Proses Pewarnaan dengan Naftol	130
Gambar IV.XII Proses Pelodoran Kain Batik	131