

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	II
LEMBAR PERNYATAAN	I
KATA PENGANTAR.....	II
ABSTRAK	III
<i>ABSTRACT</i>	IV
DAFTAR ISI	V
DAFTAR GAMBAR	VII
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Ruang Lingkup	2
1.5 Manfaat Perancangan	3
1.6 Tujuan Perancangan	3
1.7 Metode Perancangan	3
1.8 Kerangka Penelitian.....	4
1.9 Pembabakan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	6
2.1 Design Character	6
2.2 Body Shape dan Silhouette Character	7
2.3 Personalitas.....	8
2.4 Concept Art	8
2.5 Lingkungan Hidup.....	10
2.6 Teori Animasi.....	10
BAB III DATA DAN ANALISIS.....	11
3.1 Data dan Analisis Objek.....	11
3.2 Data dan Analisis Objek.....	12
3.2.1 Data Khalayak Sasaran.....	12
3.2.2 Data Hasil Wawancara	13
3.2.3 Analisis Karya Sejenis.....	14
3.3 Hasil Kesimpulan	29

BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	30
4.1 Konsep Perancangan	30
4.1.1 Konsep Karya	30
4.1.2 Konsep Karya	30
4.1.3 Konsep Kreatif	30
4.1.4 Konsep Visual	30
4.1.5 Konsep Media.....	31
4.1.6 Konsep Pesan	31
4.2 Konsep Perancangan	33
4.2.1 Proses Produksi Karakter	33
BAB V KESIMPULAN	51
5.1 Kesimpulan.....	51
5.2 Saran	51
5.3 Penutup.....	51
DAFTAR PUSTAKA.....	53