

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	<i>i</i>
LEMBAR PERNYATAAN.....	<i>ii</i>
KATA PENGANTAR	<i>iii</i>
DAFTAR ISI	<i>iv</i>
DAFTAR GAMBAR.....	<i>vii</i>
DAFTAR TABEL.....	<i>ix</i>
ABSTRAK.....	<i>x</i>
ABSTRACT	<i>xi</i>
BAB I PENDAHULUAN.....	<i>1</i>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	<i>1</i>
1.2 Identifikasi Masalah	<i>2</i>
1.3 Rumusan Masalah	<i>2</i>
1.4 Ruang Lingkup	<i>2</i>
1.5 Tujuan Perancangan	<i>3</i>
1.6 Metode Pengumpulan data dan analisis data	<i>3</i>
1.6.1 Metode Pengumpulan Data	<i>3</i>
1.6.2 Metode Analisis Data	<i>3</i>
1.7 Kerangka Perancangan	<i>5</i>
1.8 Pembabakan	<i>6</i>
BAB II DASAR PEMIKIRAN.....	<i>8</i>
2.1 Teori Kemasan.....	<i>8</i>
2.1.1 Peran Kemasan Berkaitan dengan Konsumen.....	<i>8</i>
2.1.2 Jenis Kemasan Berdasarkan Struktur	<i>8</i>
2.1.3 Jenis Kemasan Berdasarkan Material	<i>10</i>
2.1.4 Faktor yang mempengaruhi perancangan kemasan	<i>12</i>
2.1.5 Panel Display Utama.....	<i>12</i>
2.1.6 Label	<i>13</i>
2.1.7 Proses Desain Kemasan.....	<i>15</i>
2.1.8 Pengaplikasian.....	<i>16</i>
2.2 Teori Desain Komunikasi Visual	<i>16</i>
2.2.1 Branding	<i>17</i>
2.2.2 Logo	<i>17</i>
2.2.3 Tipografi	<i>19</i>
2.2.4 Warna	<i>22</i>

2.2.5	Ilustrasi	23
2.3	Teori Budaya	24
2.4	Teori Ragam Budaya Flores.....	25
BAB III DATA DAN ANALISIS.....		31
3.1	Gambaran Umum Objek Penelitian	31
3.1.1	Data Institusi Pemberi Proyek	31
3.1.2	Profil Perusahaan	32
3.1.3	Data Produk.....	33
3.1.4.	Data Khalayak Sasaran	33
3.2	Material Kemasan (Batok Kelapa).....	34
3.3	Data Hasil Observasi.....	36
3.4	Data Hasil Wawancara.....	36
3.4.1	Wawancara Dinas Koperasi dan UKM Flores Timur	36
3.4.2	Wawancara Dinas Koperasi dan UKM Flores Timur	37
3.4.3	Wawancara Ahli Kemasan	39
3.4.4	Wawancara Khalayak Sasaran	40
3.4.5	Kesimpulan Wawancara	42
3.5	Data Kompetitor.....	42
3.5.1	Emping Jagung Omiyago Snack	42
3.5.2	La Bajo Flores Coffee	45
3.6	Analisis Data.....	45
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN		49
4.1	Konsep	49
4.1.1	Konsep Pesan	49
4.1.2	Konsep Kreatif	49
4.1.3	Konsep Media.....	50
4.1.4	Konsep Visual	52
4.2	Hasil Perancangan	54
4.2.1	Media Utama.....	54
4.2.2	Media Pendukung.....	62
BAB V PENUTUP		65
5.1	Kesimpulan.....	65
5.2	Saran	65
DAFTAR PUSTAKA.....		66
LAMPIRAN.....		70

A.	TOR	70
B.	Sketsa Perancangan.....	71
1.	Logo	71
2.	Kemasan	71
C.	Bukti Wawancara	73