

## KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang senantiasa dipanjatkan puji serta syukur atas kehadiran-Nya sehingga penelitian dengan judul “Desain Buku Ilustrasi Ayo Dolan Karo Ribo sebagai Media Pengenalan *Tembang Dolanan* di Surabaya” dapat terselesaikan dengan baik. Dengan segala rasa hormat saya ucapkan terima kasih atas bantuan dan bimbingan kepada:

1. Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang
2. Kedua orang tua dan keluarga yang selalu mendukung dan mendoakan yang terbaik.
3. Bapak Asep Kadarisman, S.Sn., M.Sn., Sulistijono, S.H., M.H., dan Syarip Hidayat, S.Sn., M.Sn. selaku dosen pembimbing mata kuliah Tugas Akhir di Prodi S1 Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan saran serta waktu berharganya.
4. Ibu Siti Desintha, S.Sn., M.Sn. dan Bapak Arry Mustikawan, BDes., SE., M.Ds. selaku dosen penguji mata kuliah Tugas Akhir di Prodi S1 Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, yang telah memberikan ilmu dan saran kepada peneliti.
5. David Kristian Thio dan Mustofa Sam selaku narasumber dalam proses wawancara pengumpulan data.
6. Seluruh rekan yang telah membantu.

Semoga laporan penelitian ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan peneliti selanjutnya. Tentunya peneliti sadar bahwa laporan tugas akhir ini masih kurang untuk di sebut sempurna, maka untuk itu peneliti sangat siap menerima kritik dan saran yang membangun ke arah yang lebih baik.

Bandung, 21 Agustus 2023



Alifa Rohali Tiawan