

ABSTRAK

Emir Ahmad Fauzan, 1604194096, 2023, Visualisasi Film Semi Eksperimental *Virtual (un)Reality* “Tugas Akhir : Program Studi Seni Rupa, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom”

Pembuatan karya film semi eksperimental yang berjudul *Virtual (un)Reality* ini ditujukan untuk memvisualisasikan bagaimana permasalahan yang akan terjadi nanti di masa depan jika teknologi Virtual Reality yang tujuan awalnya membantu manusia malah menjadi malapetaka bagi pemakainya. Penggunaan media film dengan genre fiksi eksperimental ini diharapkan dapat membuat orang yang menontonnya lebih mudah paham dan dicerna sehingga apa yang ingin disampaikan dapat tervisualisasikan dengan baik.

Kata Kunci : Virtual Reality, malapetaka, fiksi, eksperimental