

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Penelitian.....	09
Gambar 2.4.2.a.a Mondrian Layout.....	17
Gambar 2.4.2.a.b Axial Layout.....	18
Gambar 2.4.2.a.c Big Type Layout.....	18
Gambar 2.4.2.a.d Picture Window Layout.....	19
Gambar 2.4.2.a.e Multi Panel Layout.....	19
Gambar 2.4.2.a.f Silhouette Layout.....	20
Gambar 2.4.2.a.g Frame Layout.....	20
Gambar 2.4.2.a.h Alphabet-Inspired Layout.....	21
Gambar 2.4.2.a.i Circus Layout.....	21
Gambar 2.4.2.a.j Rebus Layout.....	22
Gambar 2.4.2.a.l Copy Heavy Layout.....	22
Gambar 2.4.2.b.a Roman.....	23
Gambar 2.4.2.b.b Egyptian.....	24
Gambar 2.4.2.b.c Sans Serif.....	24
Gambar 2.4.2.b.d Script.....	25
Gambar 2.4.2.b.e Miscellaneous.....	25
Gambar 2.4.2.d.a Warna Primer.....	27
Gambar 2.4.2.d.b.1 Warna Sekunder Merah + Kuning.....	27
Gambar 2.4.2.d.b.2 Warna Sekunder Biru +Merah.....	27
Gambar 2.4.2.d.b.3 Warna Sekunder Kuning +Biru.....	28
Gambar 2.4.2.d.c Warna Tersier.....	28
Gambar 3.1 Logo Dinas Kebudayaan DKI Jakarta.....	29
Gambar 3.1.4 Struktur Organisasi.....	31
Gambar 3.4.1 Buku Ondel-ondel Galau.....	37
Gambar 3.4.2 Buku Maleha di Negeri 1000 Kicau.....	38
Gambar 3.5.1.a Wawancara Pendiri Sanggar dengan Abang Martin.....	39
Gambar 3.5.1.b Wawancara Penyewa Ondel-ondel Keliling.....	42
Gambar 4.5.1 : Reverensi Ilustrasi.....	52
Gambar 4.5.2 : Referensi Layout.....	53
Gambar 4.5.3 Color Palette.....	53
Gambar 4.7.1 Hasil Perancangan Sketsa.....	56
Gambar 4.7.2 Hasil Perancangan Akhir.....	58